تصوير ابو عبد الرحمن الكردي

# المراه المالية المالية

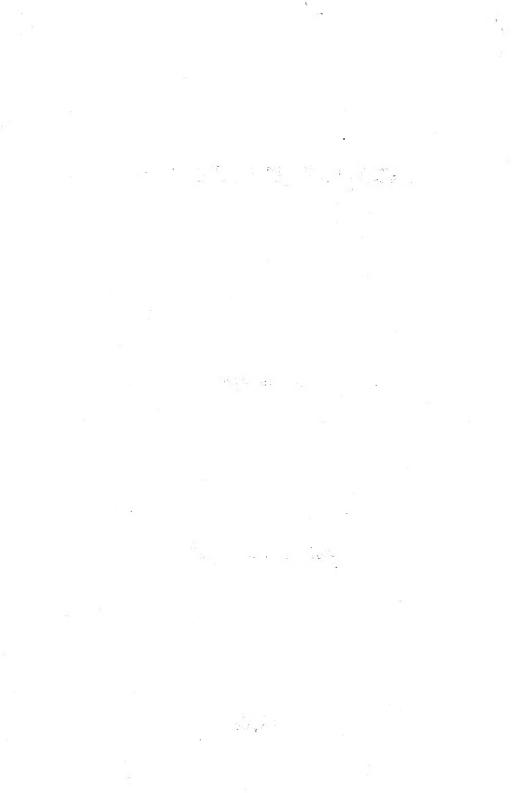
لۇ سىسەرى

هاري رشيد جا و اشالي «

# هەولىر لە گــەل كاروانــەى فەلك

نوسىمرى

هادي رشيد ج**اوشلي** 



# (بهش یک مم)

# همولیر له گمل کاروانهی فعلك

و کهم نوسراوه تازهم که به چه ند به ش له قه لم دراوه به هینج چوریك وه به اینه تی به باس له میژووی شار وه کومه لایتی به تواوی ناكات وه بوئه م باسه ته رخان نه کراوه ته نها به پیوستم زانی لهم زخیره باسه به کورتی را بورده ی کهم شساره وه سهر گزشته ی بو خویندوارنی خوشه ویست روشنای بکهم بی گومان بونی شاری ههولیر که گهریته وه پیش زاین به شه شه مهزار سال زیاتر ، وه لهو کاته وه تا ایسته کهم شاره ههر گاومدان بووه وه پر له ژیان بوه وه برانی خو ولاتی وه بیگانه لایان وا دهر که و تووه

که گهم شاره کو تترین شاره له روی زهمینی که تا ئیسته پر له ژیان بهر دهوام ماوه به الکو له روی زهمین زور شاری تر له هند وه چین وه جیگای تر وه لهم شاره ش کو تتر بووه به لام هیچ شاریك لهم شاره کونا که نهمساوه وه زور به بهان له بهر کاره ساتیك روخالوون گهی به جوریکی تر ویرانه بوینه وهك گورانی گابو هه وا گه و به لافالو ویا بو مه له رزه و هه ندی شاری تر به بونه می شهر و شور و چه نگ دانشتوانی کوچیان کردوه ه

تهما شاری ههولیر وه قه لا بهرزه کهی داانشتوانی به رامبهر بسه ههمو کارهساتیک خویان گرتووه به رامبهر به په لاماری دوژمن تهم شاره پساریز کراوه و وه ژیانی تیا ههر ماوه وه له گهل کاروانهی فه لک کارو باری هسه سور اوه وه ژیان وه کومه لایتی تیا بهر دهوام بووه و بورژاوه وه شهم ناوچه یه له میژووی کون چاوگه یکی گرنگی بلاوکرد نهوه ی زانسستی کون بووه وه تهستو ندیکی مهزن بووه بوپیش کهوتن لهسسهر زهمین و و شهم پر توکه ههروه کو تمان که زنجیریکه به شسه له ههوالی کونی ههولیر باس ته کهین و

وه لهم زفجیره تازمیه که لی شت له نوسراوانی کونمان که به عربی ویا کوردی بلاوکراوه ته وه باس نه کراوه ۰

### ۱ ـ ناوی شار:

به زبانی کوردی به همولین ناو برااوه وه ناوی کوئی له میژوو به ارب الله ناو براوه وه گوی له میژوو به ارب الله ناو براوه وه گوی گاینی گیسلام مبارك وپیشی زاینی مسیح گهلین نام شداره كعب دیگی گایشكی كون بووه له ههمو لایك گهلی كورد هاتوینه زبارتی و هبولی یش ناو گهری وهنوسه رانی كون به چهند ناو ناویان بردوه اربیل و همولیویش ناو گهری وهنوسه رانی كون به چهند ناو ناویان بردوه

وه لئد اربا ایلی اربیره اربیره اربل ارویل همه ر چه ند لیکی نه ده مه وه به ته و اوی تازانیری ناوی هه ولیر له چی شتی و مرکیر او م و بوج له کو نه و تسا ئیسته هه ولیر و م اربیل هه ردو ناو له یك کات هه رده م به کار هینر او و م

گه لی نوسه ر بیرو باوریان هه یه ده رباره ی ناوی اربیل به لام زور کهم که س ده رباره ی ناوی هه ولیر لی کوینه وه ی کردوه به پیوست نه زانرا که فه رموده ی نهم نوسه را نه بگیرینه وه چونکی ده رباره ی ناوی همولیر به همواوی هیچ شتیك لیمان روشنا نابی ته وه .

# ٢ - ئەم شارە :

له کونه وه دوپارچه بووه - پارچهی یکه می قه لای هه ولیره که س(۳) گهره ك بووه - سه رات تو پخانه مه کیه - و به ش دوهه می شار ئه ی خواروی قه لا به کورته ك ناو بر اوه و ئه م پارچه به چوار گهرك بووه له سالانی ۱۹۳۱ بهره و پیش خانقا و هسعد و ناوا - تعجیل - جوله کان وه گهرکی عهرب .

وگهم شاره له کاتی ئاسایش به دریژی میژوو گهوره بوتــهو. وهگهش بو تهوه وه له کاتی گاشوبی شار گرژ بوتیه وه وهژیان روله سهختی بووه ۰

وه له هه رکانی شار دانشتوانی زور بوینه خواروی قه لا خسانو بسه رمی تازمی تیا کراوه چونکی که ندازمی قه لا کهم و مزیادی نه بووه به لام کورته لئکه شار له بورژان بووه گهره کی تازمی تیسا دورست کراوموه شسار پهرمی سه ندوه و بالی کیشاوه و مورده ورده گه ندازمی گهوره و م زل بووه م

هیچ که سس له توانای نیه که بزانی تمهم شاره لهچی کاتی دورسیت کراوه وه تمهم ششه یی که تمه توانم به بیرو باوری خوم پهسه ندی بکهم ته نهسیا ئه توانم بلیم بونی قه لا و پیا بونی ئاوه دانی وه دورست کردنی خانو بسه ره له قه لات پیش ئاوه دانی کورته که و ئه گهر که س بپرسسی ئه م قه لایه شوینه که ی ههروا به برزو پان بووه وه ئه م گرده دهست کرده وه یا ههر بووه بسه یی باوری خوم ئه م شوینه گردیکی لی بووه به لام به را بورده ی سسالها مسمم کسرده ورده ورده که ندازه ی پان و به رز بویته وه ه

۳ ــ و همه تا ئیسته به پی زانستس به جی ماوه ی کون ( اثار ) لی کوینه هیچ شوینکی قه لات نه کر اوه و همه ل نه که ندر اوه تازانیاری به چی ماوه ی کون ومیژواو نوسه ر که هه ندی شتیان به چه نگ بکه وی بوئه و هی بزاانری که قه هلا چون پیا بو و ه و هچی له ژبر دا په یدا گه بی ۰

بو گاموشو له کاتی که قه لا وه شار له لاین له شکری دوژمن دهوره ی گیرابی وه په لامار درابی زور کهم روی داوه له کاتی چه نگ وه شه رو شوری کون دانشتوانی قه لا به چی جیلن ، وه قه لا سه نگه ریکی به هیز بووه بو پاریز تنی شار وه بوشکه ستی له شکری دوژمن له گهل تهمشدا له گهلی خانوی قه لا له ژیر خاکی ژوریک بیریک وه یا عه نباریکی دورست کراوی تیب بووه بو شارد نه وه ی شتی به ترز ته گهر شار له ژیر ترسی داگیر کردن بووبی

# مه که ر هه ندی مال بو ماوه یکی کورت به جیان هیشتبیت ه

وهك بيستوته پيش سالی ۱۹۱۶ چاريكيان چه ند بومه له رزه به هيز له هه ولير روى داوه وه بو پارېزتن لهم كارهساته زور كه س له دانشتوانی قه لا بوماومی مانگی وه يازيانز كوچيان كردوه وماليان گوزايته وه بو چه ند ديهاتی تربكی شار وه گهلی مال له خيومت وه يا رهشمال ژياوون و

وه لهقه لا (٣) بیری ئاو خواردنه و می تیا بووه له کاتی دمرگا به ستنی قه لا به کار ها تووه ، و ههروها لهقه لا چه ند دوکانیك و میك قانوه خانه ی تیا بووه.

وه گهم قه لایه جیگای پاریزننی دانشتوانی شمار بووه و چوار دهوری گهر که کانی خواروی خه نده قیکی قول و ه پانی تیا بووه له گهل شوره یکی به رز و ه پان به بو نه ی قه لا وه خه ندقه که و مشوره که گهم شاره له دوژمن پاریسز کراوه •

### } \_ ئەندازەي ولاتى ھەولى :

له هه ندی چه رخی میژوو گهم ولاته سنوری زور جیگای گرتووه و لــه هه ندی کاتدا ئهم سنوره زور تهسك بووه .

سنوری ولاتی ههولیر به پی تو پوغرافیه ی کون لای خوارموه ی ته که ویته به بنی هه ردو زی نهم زی گهوره وه زی بچوك به پی تم بخو به له دو کا نه وه تارانیه که گریته وه و مله الای زی گهوره تهم ستوره تهروات تاسنوری تامیدی وه کاکری که گریته وه ، پیچ تهداته وه تاسنوری موصل کهی بودامه نی خازر •

وهلای تری سنوبری تورکیایه تا کانیرهش وه لهس کوچکهی کـانی رهش سنور له گهل کوردستان ایران دهست پی تُهکات تا حاجی تومران رو بهرو بو سیده کان تا ئه گریته وه سهر کانی رهش ۰

به پی تهم نقشه به توپوغرانی ولانی ههولیر چوار چوبه کهی قضای مخمور وهشقلاوه و درانیه رواندوز (صدیق) و دریبار تا تاکری ته گریته وه •

وه له کاتی عثمانیه کان هه ولیر قائمقام نشین بووه ته نها قاوچه ی شقلاوه و مخمور په یو ندی به م شاره هه بووه قه ی له کاتی باس کراوه سنوری به ینی دوزی تا دوای چیای سه فینی بووه گهلی نوسه ران تسه لین هه ولیر پیش پیدا بونی زهرده شت زیارت گاهی هه مو کوردستان بووه وه هه ندی له نوسه ران ته لین تهم شاره کعبه یکی قاینکی کونی خوا پهرستن بووه و پاش پیا بونی زهردشتی وه بیا بونی زهردشت گهلیك له دانشتوانی شاروه و هالا ته که بوینه زهردشتی وه باش پیا بونی قاینی حضرتی عیسی زرجه ی گهل ها توینه سه ر تهم قاینه یاش پیا بونی قاینی تیسلام مبارك له سالی ۱۲ ه به دواوه گهلی ته م ولاته ها توینه سه ر قاینی حضرتی عیسی فاینی تیسی مضرتی عیسی ماونه و ها که ماونه ها توینه سه ر قاینی حضرتی عیسی ماونه و ه

وه به پیا بونی تاینی ئیسلام زرده شسستی به تهواوی له ولاتی ههولیر دوای پی هاتووه ۰

### ه ــ همرومك وتعان ئهم پرتوكه

ده رباره ی میژوی هه ولیر نیه به لام گاوینه که بو باس کونی هه ولیر له گه ل گهمه شدا به شنیکی گهم نوسر او ه ته رخان کر او ه بو کور ته نوسینک له نوسینی چه ندنوسه ریاک که باسی گهم شاره گه که ن •

٢ ـ ئهم نوسراوه چهند بهشي

اله كومهلايتي كوني ههولير ماس كاكات ، چه ند لايه رهي تري دهر باري

ههل کهوتنی نمه مشاده وه دیمه نی کونی وهشیوی ژیانی وه رابوردهی نمه کات. ۷ - زورشت بی ویسته نهامهر

له ههولیر باس کرا به تایبه تی باس بکری له قده الاتی هدولیو کاریزه کانی ههولیر چه ند لاپهریك دمرباره ی کورته میژوی کونی وه پیاوی فاوداری و مزور شتی تر ومك هاوینه قاواری وه به چی ماوه ی کون ( اثمار ) له گهل ئه مشدا لهم فوسراوه ئهم شتانه باس فه کرا چونکی له فوسراوی چاپ کراوی پیشومان که به عربی فوسراوه و له ژبر فاوی ( تراث اربیل التاریخی ) گهم شتانه باس کراوه بو قهومی دوباره فه پیتهوه ههرشتی له پرتوکی فاویراو فوسرایی لیره دوباره فه کرایهوه ه

۸ - ئهم قامه یه که به ناوی همولیر له گهل کارونه ی فه لك که چه ند به شبیکه یك دوای یك سلهر گزمشته ی و مرا بورده ی ودیسه نی کونی همولیر بیش گورانی به ر چاو نه خاته وه و مك گاوینه یك بو گه نجی نهم ولاته ، پاش ساله ها وه سالها وا نه زانم نهم نوسراوه ش له ده فتری میژوو نه نوسری .

\* \* \*

The control of the second the structure of the second of t

the spirit figure, and the

# (بەشدوھسەم)

# ديمهني كوني ههولير وهكومهلايتي

زور گرنگی گهزانم که باس دیمه نی ههولیر پیش ۲۰ سال یان له ۱۹۲۹ بیری خهلک بخهمه وه چونکی گهتوانم بلیم ههتا سالی ۱۹۳۵ ههولیسر زور نه گورابو وزور شیوه ی کونی تیا مابو ، له سالی ۱۹۲۹ بهرو دوا ههولیر ورده ورده دهستی به گورین کرد لیره دا بیرو باوری خوم که له سالی ۱۹۳۰ ههتولیرم چون دیوه باستی گه کهم ، گهم شاره دانشتواانی زوریان له قه لا بون ، قه لا (۳) گهرکی تیسدابو که به ناو گهره کی توپخانه سسه راسته کیه ناو

له دهرگای قهلا سهرای کون بووباش سالی ۱۹۲۰ گراوته به ندیخانه و پاش سالی ۱۹۳۰ گراوته قوتا بیخانه کچان ۰ وه له دهرگای قهلا چه ند دوکانیکی تیا بو ۰

له قه لا که سهر که که و تی گوره پانیك بو که وانه ی بو قه لا که هاتن نهختی را که و هستان هه ناسیكان که دا که نه چو ه ناو ده رگا پیاو ریگای راستیان که گه گرد و ه ریگه ی تر به ده ستی چه پدا ژن ها تو چوی لی که کرد ، و ه له لای چه پی پیچه ی که و ریگایه کاولی قوتاییخانه یکی کون بو که پیسان که و ت

قوتابیخانهی ملا رسول افندی ، وادهر ئهکهوی که ئهم شوینه له کونهوه بو قوتابیخانه تهرخان کرابو ئهلین زور علمای گهوره لهم شوینه فیری خویندنی بهرز بوینه ۰

له قه لا ته نها له یك مزگهوت نورژی جمعه که کرا کهوهش مزگهوتی به ریز ملا افندی بو که له کاتی ناوبراو یکه پیاوه گهورهی ههولیر بووه له مزگهوته قوتاییخانه به کی گاینی گیسسلام به ناوبانگی تیسسابووه که زور خویندواری به رز له وه شوینه فیری زانستی بوینه و ملای گهورههی به رینز خوی کاموژکاری روژی جمیعهی که کرد ههرواها خوی سهروکی مام وستایان که م قوتاییکان له که م قوتاییکان له لاین خوی پارهی بو داکه نرا ۰

قهلا یك دهرگای بووه له دهوری عثما قلی دمرگای دوههمی بو كراوه و پاش سالی ۱۹۲۱ دهرگای سیهم به قاوی احمدی دورست كراووه ۰

کوالانه کانی قه لا وه که ئیستا نه بو هه ردولای کولان وه که دیواریک بو که ریگای رویشتن پیاده بو ، دونده کهی جوگلهی ئیاوی پیس بووه وه ناوی بارانیش تیا نه چو، نهم سه کویان به خشتی سور دورست کرابون، جوله که کان هه بو دوحه شهی هه رچه ند له خوار قه لا دانشتبون به لام له قه لا که نیشته به کان هه بو دوحه شهی بو هی ده رموه یان دو وه یا سی مالی تیا جی نشین بو ه

قهلا ئزیکهی ۸۰۰ خانوی تیابووه ژمارهی نزیکهی نو هسهزار کهس گهبو ۰

له قهالا چه ند مزگهوتی تر هه بو وه چه ند تکیهای شیخ و درویش تیا بووه

ولهٔ مزگهوتی مالی یی گهن وتیکهی شیخ شریف وه نزیکهی ۲۰ دیوانخانهی تیا بو که شهو خهلکی تیاکو ئه بو له ههریکیان چهند میوانیکی تیا ئهخهوت که له جیگای تر هاتون وه یا خهلکی گوندکانی ههولیر بوون ۰

له و کاته قه لا جی نشین ههمو پیاوه ناودران شار بون و ههمو دوه لهمندی شار که خاون کشتو کال بون یا خاوه نی پاره ی زور بون مالیان له قه لا بو پاش سالی ۱۹۳۰ ورده ورده چه ند خاون مالی قه لایی دهستیان به خانو کردن کرد له گهره که کانی خواروه ۰

شاری هدولیر له و کاته شدا بازاریکی زور گهوره ی بو ب وجگه له مهده ها دو کان ب حدوت قه یسری بنه مالی ده باغه کان تیابو له گه سی قه یسری تر و هدر کوشه ی بازار بو فروشتنی ویا دورست کردنی بابه تیك بو ب له لایك جیگای ئاسنغهر دوای وان ته نه که چی و هسه راج ب کورتان دروو ب کار گه چی سه بزه فروش ب قصاب ب بقال و ه عطار کوتال فروش و ددلاك و زور شتی تر و

باسمان کرد که گهم شاره به شیکی قه لا بو ، به ش دوهم خو ارهوهی قسه لا بو گهم به شه به کورته لئه ناو گه برا .

ژماړمې دانشتوانې شار له سالي ۱۹۲۷ ئەوانەي ناونوس كران وەئەوانەي

له ناونوس خویان شارد بو گشتی نریکهی ۲۰ ههزار کهس گه بون .

### ١ ـ قوتابيخانه : ـ

لهم دوهره دا لهم شاره نه نها یك قو تابیخا نه هه بو ه شوینه که ی ئیستا دو کا نه له سه ر شقامی صلاح الدین به رامبه ر به بازاری گهوره ، له سالی ۹۲۹–۹۲۹ قو تابیخا نه ی تازه دورست کر اکه جیگا که ی ئیستا کراوه به پاریزگای ههولیر وبیجگه ئهم قو تابیخا نه له و کا ته دا قو تابیخا نه یکی تر کراو ته وه له گهرکی تعجیل ، و دپاش سالی ۱۹۳۰ سیهم قو تابیخا نه له سه ر شقامی مظفریه به رامبه ر به قه لا کراو ته وه ه

مه ما قوتا بیخانه ی کچان پاش سالی ۱۹۳۱ له قه لا دامه زراوه و بیجگه نه مش له زور مزگه وت قوتا بیخانه ی تاینی بو و دك مزگه و تی قسه لا ــ ومـــزگه و تی یگه ن له قه لا ـــ و مزگه و تی بازار و مزگه و تی شیخ ابو بکر افندی .

# ٢ ـ كونه مل كهواتاني همولير ـ

مزگهوتی ملا افندی له قه لا مزگهوتی شیخ چولی مزگهوتی خانقام مزگهوتی شیخ محی الدین و مزگهوتی بازار مزگهوتی شیخ محی الدین و مزگهوتی بازار مزگهوتی

شهش په نجه له ناو بازار وه چه ند مزگهوتی تر ۰

وبیجگه مز گهوت تکیه کان که شوینی درویشی قادری و نقشبندی بون له که لیکیان نویژ کراوه وه که ته کیهی شیخ شریف له قه لا وه ته کیهی شسیخ تاج الدین – تکیهی شیخانی داره خورما – تکیسهی شسیخ مصطفی ابو بکر افندی – و تکیهی خلیفه احمد – و تکیهی شیخ عارف و تکیسهی شسسیخ سلیم ۰۰۰)

### ٣ ـ نەخوس دوتەندروستى :

له دهوری عثمانلی پاش سالی ۱۹۰۸ له لاین بلدیهی (شارستانی) همولیر نه خو شخانه یك بچوك دامه زراوه ودكتوریكی زانایان له موصلهوه هیناوه وپاش کوتای شهری یکهمی سهرزهمین له سالی ۱۹۱۹ دولت نهخوشخانهی دامهزراندووه پاش دامهزراندنی ملوکیتی عیراق ئهی\_پاش سالی ۱۹۲۱ ور**ده** ورده ئهم نهخوشخانه ریك خراوه بهلام هیچ كاتی ههتا ســالی ۱۹۶۰ له دو دکنور زیاتری تیانه بووه وگهگهر زوار کون باسی تهندروستی بکهین تمهینن چەند بابەبت دەرمانى خويى بووەبو ھەندى ئەخوشى ومك درمانى چاو كە ئهم دەرمانه له توى تریش وشهب دورست ئهکرا بوچاوئیشه بهکار ئهھینرا۔ وهٔ بُه خرا ناو پارچه پهروکیکی خاوین وه له فاو شیری دایکی کوریکی شهش مانگه ئهم دمرمانه ئه تاواوه انجا ئهخرا به چاو ژنیکی چاو به ایش و نه گسهر پیاو بایه شیری دایکی کچیك پهیا ئه کرا بوئهوی دهرما که کهی تیا ئه تاواوه . بوسه رما وه ته نگه نهفه سی وه کوکه هه نگونیان گهرم گهکرد ودارچین و مهمينا 🕟

بو هه لامه ت گیایا که ده شتی هه ولیر له بهار پیا که بیت به حاجیله ناو که بری ، له موصل به (بیبون) ناو که بری گولی حاجیله و شاک که کرا، کهم گوله به دو شیوه بو هه لامت وه کو که وزگ ئیشه به کار که هات پاش کولاندنی له گل شکر گاوی که خورایه وه و بو هه لامت جاربه جار نه خوش لوتی که دا به رهه لی هه روها ، سو ته که له شکر که کوتر اوه وه له کاو شیر که کولا انجا که خوش به کاری که هینا .

ودهرمانیکی تر له مازو شهب وهچه ندشتی تر تیکل ئهکرا پاش کوتینکی ورده بو گازاری دمم ، ددان بهکار گهمات .

### ٤ - سراى دولت -

له کانی عثمانلی له قه لا بووه وه لهدوا روژی ئهم دوه ره له خواره وه له جیگای مدیرینی پولیسی محافظه ئیستا له و شدوینه قشله یك بو له شدر دوردست كرابو وه باش ئهم دهوره جیگای له شكر گوزراوه دره وهی شار ، وه ، ئهم شوینه بووه جیگای پاریزگهی ههولیر و پاش سالی (۱۹۳۰)، (۱۹۲۷) دهست گاهیكی تازه لهم شوینه بو سرا دورست كرا و پاش ساوهی چه ند سال له پشتی چه ند ژوری تریش دورست كرا .

هه تا سالی ۱۹۶۰ هه مو دائره کان له و جیگایه بون بیجگه هو تا بیخانسه ـ نه خوشخانه ــ بلدیه (شارستانی) پاشتر دائرهی ته جنید ــ و نفوس لــه ده روه ی سرای جیگایان بو پیاکرا ۰

### ه ـ جيگاى زيارهت ـ

چەند شوینك له ناو شار به پیاو چاك دائه نران وجی نشینی شار جار به جار زیارتی ئسم مهرقه دانه یسان ئه کرد و ئهم نه زارگاهه کونسانه نه مسهن

۔ شیخی چولی ۔ بابا حیدر اسمام محمد ۔ سلطان مظفر الدین ۔ عزیز پیغهمبهر ۔ امامی باومرهیل که به یل امام ناو گهبرا ۔ وہستنی ئیمامی .

### ٢ ـ بيش سالى ١٩٢٦ هيچ اوتيليك له همولير

نه بووه ریبوار کاروائچی له خان داگه به زین و گه ما کهی که خان گه ما تنده خواروه زور کهم بون چونکی له قه لا نزیکهی ۲۰ دیوافخانه بووه وه له کورته له همه دیسان نزیکهی ۲۰ دیوافخانه یا میوافخانهی تیا بو گهم میوافائه هه ندیکی له لادیوه گهها تنی و هه ندیکی تر له شاریکی تره وه گهلی له ما نه ناسیاوی گهم خانه خویه گه بوون ، باش سالی ۱۹۲۹ دو او تیلی پیچول پیابو که یکیان به مگردیچ ناو گه برا دو هه م به ناوی او تیل (فرح) ناو برا ه

۷ مهولیر له کونه وه چه ند حمامیکی تیابوه وك حمام قه لات وحمام علی اغا وحمام گهوره و وحمام بچوك وحمام موده و كو تترین قاوه خانه ی علی اغلی حابی عبو به و هدوهه م قاوه خانه ی علی قلیح بووه انجا حاجی شكر ناو باش سالی ۱۹۳۰ قاوه خانه که ی دامه زر اندوه و قاوه خانه ی عزیز افندی جیگای خویندوارن بو و کتیب خانه ی تیابو وه ۰۰۰

# وه يكهم چاپ له لاين مام وستاي محوره سبيد حسن حزني

هینراوه بو ههولیر که روژنامهی زاری کرمانجی پاشتر چه ند گوثاری پی چاپ کراوه ۰

### ۷ ــ له شاری همولی له سالی ۱۹۲۷ تهنها(۳) س

شقام بووه شقامی مظفریه صلاح الدین خانزاد و گهم س شه شقامانه به خره به رد راخرابون پاشتر گوراوه چه شنی تازه ۱ له ناو شار هیچ پی ویستی

او تومتیل نه بو چونکی شاره که نداازه کهی زور کهم بو به پی هاتو چو که کرا پاش سالی ۱۹۶۰ تا سالی ۱۹۰۰ چه ند عاره بانیک پیا بو که به ولاغ کاریان که کرد وه له سالی ۱۹۵۲ او تومتیل ورده ورده له ناو شار به کار هات انجا له سالی ۱۹۵۳ بهدواوه (ادارهی محلی) دهستی به پاص کرین کرد که له ناو شار نامو شوی پی بکری چونکی پاش سالی ۱۹۶۰ شار رو به گهورهی رویشت که ندازه کهی فروان بو وچه ند گهریکی تازه دامه زرا له گل تهمشدا سالی ۱۹۵۷ تمارهی همهولیر گهیشته نزیکهی پنجاهه زارگهس ایتر لهمه وادهر که کهویت که همهولیری ئیسته نزیکهی پنجاهه زارگهس ایتر لهمه وادهر که کهویت که همهولیری ئیسته که روه و بکری له گل دیمه نی کونی زور گوراوه وییش که و توه نه باران زیاتره و شیوهی ئیستهی و هدیمه نی همر و کو هه ر شاری که و توی تره له سهر جیهان ۴ ئیمه لهم به شه به کورتی ده راوی شاری همهولیر باسمان کرد له باسیکی تر پی ویسته که له کورتی ده رایش که م شاره بدووین له بهر کهوی زائین کهم شتا نه زور بهمه به بابت کومه لایتی کهم شاره به میژوی کونی گهم و لاته روشنا که کاته و ه

# (بەش سىيەم)

# ژیان وه کومه لایه تی کونی ههولیر

ز بجیره ی دوههم لهم و تاره به ناوی دیمه نی هه ولیر بلاو کرایه و ه نامی باسه چه ند الا په ریك له میژورو کومه لایتی ژبان له شاری هه ولیر و دیها ته کانی باس که که ین ه

### ١ ــ خِل ومبصرى :

جلو به رگی هه ولیر به رگی کوردایه تی بو چاکه تو پانتول ته نها اسه لاین مامورانی ده و لهت به کار گه هات به بو کهی خویندن وقوتا بیخانه گهم به رگه که و رپیه بلاو بووه گه ما جل و به رگی خو ولاتی به م ته وره بو به سارستانی که وا وه سلطه ی له به رگه کرد و ه بوسه رجامه دانیان گه به ست و له پشست پشپیدن گه به ست و پیاوی ساقول عه بایان له به رگه کرد و لادیی پیاوی پیریان زوریان گهم با به ته جله یان به کار گه هینا و

له گهل ئهمشدا ئهم تهرزه بهرگه له لایان دانشتوانی قه لا به کار ئه هسات زور به ی جی نشین گهره که کانی کورته ك وجی نشین گونده کان کورته ك و مشاروالیان له بهر ئه کرد له هه ندی فاوچه ی کورد به مرادخانی فاو ئه بری ، له هه موکات پشتبین له پشت ئه به سترا و هه ندی الادبی ههولیر رانك و جو غلیان به کار ئه هینا له گه ل پهسته ك و

وه لهلادی قاپوتی لباد شــوان ونوبهچی به کاریان ځههینــا مو روژی ساردی نرستان .

پیلاو قوندره بو ژن وپیاو وهکریکنار جوتیار وسهیان له زستان کالکیان له یی ئهکرد وله هاوین کلاش بهکار ئههات .

جل وه به رگی ژن ههمه دهستوری ئیسته بو ههر کراس و کهوا و مسنخمه به کار ئه هات و ههوری ، مشکی له سهر ئه به سترا

وژن له شار (چارچه ف وه پیچمه یان ) به خووه دائه پوشت وهرویان ده رنه نه که وت و ه له زستان جزمه یان له پی نه کرد ژ نی لادیی و گهر که کانی خواری قه لات رویان ده رئه که وت به لام خویان به چاروگه دائه پوشت .

### ٢ - ناو - چرار - سوتهمهنی :

پیش سالی ۱۹۳۰ به ولاغ سهقا ئالوی ئه برد بو مالانی قهلات وه ئهو ئاوه له کاریزی ههولیر ویا له کاریزی میری ئههات به جو گهله بوحهوزی ، ناو شار که له دمرگای بازار بووه لهو شوینه سهقا ئالوی ئه برد ، قهلات .

مه ماجی نشین گهره گانی کورته ش ( گهی خواروی قه لا ) شهم مالانسه هه ندیکیان گاوی میریان به کار نریسان همه نیدیکی تسر گسساوی کاریزیسان گهخواردوه و و ویاش ماوه یك شارستانی دهستی کرد که گاوی کاریسزی میری به بوری دا به ش به سهرمالانی بكات •

چرای شهو (فانوس) پی ئهواترا ویا (قودیله نهوت) مالی بیده سست ههلات گهلیکی فانوسیان نه بو قودیله ویا لامپایان بو شهو به کاریان ئه هینا ههده مهمو ئهم بابته چرایانه به نهوت پی ئهبون .

وله زدماوند وشمایی ومهولود (مومیان) پی گهکرد ایتر به جوره نهختی روشنای و دروناکی بو شهو دورست گهکرا تا پیما بونی کهر با باش سالی ۱۹۳۹ ۰

ئه گهر له کهرباء بسپرسین نهك بو ولاتی ئیمه ئهم شته تازهیه پیسا بونی وبلاو بونی زور کون نیه وئه گهریتهوه سهرهتای ئهم چهرخه ۰

و بو سو ته مه نی مه ی ماگری زستان دار وه ره ژو (خه لوز) وه له لادی کاوه پوشی به کار مه هات ، و هه ر به دار و یا کا قشپل ، ماگر مه کرا بو دورست کردنی شیو وه خوارده مه نی باش سالی ۱۹۶۰ ورده ورده نه ویت بوسسو ته مه نی و بودورست کردنی خواردن به کارهات له سالی ۱۹۳۰ ۰

غاز پیا بو وزور کهس لهجیاتی ههوت بو گاگری زستان وبودورست کردنی شیو به کاریان هینا ههرچه ند کهرباء پیش سالی ۱۹۶۰ پیسا بو به لام له هاوینی پاش ۱۹۶۰ انجا ( پائکه ) به کار هات وههروها ۰

### بو ماوی سارد بهفری چیا نماخرا چال

له گوندانی شهقلاوه او پیرمام و گهم به فره له هاوینی گههیزا بو شسار بو ئاوی سارد وه ماستاوی پی ئهکرا ، پاش سالی ۱۹۶۱ ( بوز ) پیا بو ځسهی به فری دورست کراو به مهکینه و پاش سالی ۱۹۵۸ انجا ( ثلاچه ) پیا بو لسه همولیر .

### ٣ ـ او تومبيل ـ راديو ـ تلفزيون ـ

بکهم ئوتومبیل له سالی ۱۹۱۰ هاتویته ههولیربو بو خلیل پاشسا سسهر له شکری عثما نامی ته رخان کر ابو وه ئه لین شونهیره کهی (المان بووه)، پساش سالی ۱۹۲۲ او تومبیل بو ئامو شو له به پنی ههولیر ــ وموصل به کار هاتووه وپاش سالی ۱۹۲۳ – ۱۹۲۶ انجا بو رویشتن یو کرکوك بغدا پهکار ههتوه ، پیش ماوه ی ناوبراو نه نها ئه سپ وه ولاغی تر بووه بو کاروانی وسهفهر .

ورادیو که به پاتری کار ئه کات پاش سالی ۱۹۳۶ له ههولیر پیسابوه و ئه وه کهریاء کار ئه کات پاش سالی ۱۹۶۱ بو ههولیر هینراوه ۰

ئهما تلفزیون پاش سالی ۱۹۳۰ له ههولیر پیسا بووه پاش گهوهی کسه له موصل تهریباتی بناغهی پروگرامی تلفزیون دورستکرا •

پیش سالی ۱۹۳۷ گه گهر مام وستایه که که قو تابیخانه باس بونی تلفزیون ویا شتیکی دورست کراوی تازهی وای باس بکرادیه هیچ که س براویی به فسه یه نه که کرد و ههروها له سالی ۱۹۳۷ که امریکانی چونه سه بر مانگ زور که س به ی وت که م قسه یه راست نیه وه هتا گیمتش زور که س بروا بهم گفته تاکات ایتر گهم جوره بیرو باوره دواکه و توه مه به ستی نه خوینده واریه شهی زانین خویندن و پیش که و تی له زانستی ریگای به رز بونی گه ل و نشتمانه و نه خوینداوی وه لات تاریک که کات و گهل به دوا که خات ۰

# ٤ - نساراستاني -

کاروباری شارستان بنگهی که گهریته وه سالی ۱۸۸۵ لهم ساله دا شارستانی هه ولیر بلدیه دامه زراوه کهم دهست گاهه زور کاروباری شاری که بینی وه ک کولان پاک کردنه وه وزبلی مالان گواستنه وه بوده روی شار وشهو کولان وجاده کانی شار به فانوس روناک که کرا هه روها بلدیسه نویسه چی یو بازار و گهره که کانی شار دا که نا گهم نویه چیانه له ژیر چاوه دیری داگره ی پولیس باسه وانی شاریان که کرد .

ونه شار دو جیگا بو به مهیدان ناو ئهبرا یك یان مهیدانی دار فروشتن که

دار وخلوز تیا ئەفروشرا ھەروھا ھەندى میومجاتى گوندەكانى چیائەھاتە ئەم مەيدانە مو فروشتتن • مەيدانى دو ھەم پیان ئەوت میدانى ولاغ فروشتن مەر بزن وه گاوەمەنگا لەم مەيدانه ئەكرا ھەروھا ئەم جیگایە كرینى وفروشستن بەرزه ولاغیى تیا ئەكرا وەك كرینى ئەسپ ـ ماین ـ ئیستر • ئەم ھـەر دو مەيدائە لە ژبر چاوە دىرى شارستانى بوروه •

وگوره پانیکی سیهم شتی کونهی مالان ویا شتی که خاوهن مال له خوی زیاد بو له و جیگایه ئهفروشرا، زورشت له لاین چهند پیره ژن ئهفروشرا وه ئهم ئافره تان بهم کاره خهریك بون شتی به نرخ (چارچی جاری بو ئهدا) ههر کهس زیادی بکرادیه ئهوشته بو ئهو ئه بو ۰

وه ئهم گوره پا نه به مه یدانی ( قاری بازار ) یا به دلال خانه ناو تمه برا .

ئهم سی مه یدانه له الایان شارستانی چاوه دیری ئه کرا و هه ندی رسومات له لاین باچ گیری شارستانی و هرئه گیرا •

### ه ـ ژن خواستن :

به زمماوند یاشایی ناو ئه برا ژن ماره کردن به پی گاینی اسلام جی بهجی تهکرا نه لای مهلا ویا قازی ماره ئه برا ۰

وه ژن گواسته وه له مالی بوك بو مالی زاوا له شوینی نزیك به پی بوكیان مه همینا بو مالی زاوا وه له شوینی دور به ولاغ ژنیان که گواسته وه له ده رگای مالی زاوا به زاوایان به كی له خزمه كالی شه كر و پاره یان به سهر بوك همه لمای زاوا به زاوایان به كی له خزمه كالی شه كر و پاره یان به سهر بوك همه لمای زاوایه ته زاوایه ته زاوایه تا به تفنگ که كرد ولاداش زاواكان و یا خزمیكی زاوا هه ر له و كاته دا ته قدمی به تفنگ مه كرد كهمه ش زور جار یك ته قه مه بو یا س زیاتر نه مهه بو و

وپیش روژی بوك گواستنهوه مالی زاوا ئاهه نگیان ئه کرد ومهولود به شه و گهخسند الهوه .

ناسیاوی مالی زاوا وه خزمه کان روژی بوك گواستنهوه ههر کهس شتیكی به ناو باروبو یا به ناو پیروزی ئهیان برد ئهم شته زور جار پاره ئسهبو وهیا شتیكی به نرخ وهك مافواری ئهو سهاتیك .

بوك پاش (٣) روژ له ناو مالی خوی ههندی دیاری دابهش خزمانی مالی زاوای ئه کرد .

وروژی حهوتم ئافره تان خزمی مالی بوك وزاوا ههر مالی نهختی پارهی ههرد موك و بوك .

و بوك نزيكهى شهش مانگ ئه ئهچوه مالى باوكى دوايى كه ئهچوه مالى باوكى دوايى كه ئهچوه مالى باوكى يهكهم جار نزيكه ده روژ زياتر ئهمايهوه ژنه خزمانى مالى زاوا ئهچون ئهيا بهوه .

ناهه نگ شار ههر به گورانی نه بو روژی زهماوه ند کهم جار ههل پهرکی نه کرا به لام له لادی ههر دهم له زهماو ند دول وزرنا لیدراوه و هـه له پهرکی دامه زیراوه .

# ٦ - منال به اخيوى كردن -

پاش بونی منال به (۳) روژ کور له لایان باپیری ویا باوکی نساوی لی ته نرا کچ له لایان داپیری ویا دایکی ناوی لی ته نرا ۰

منال که ته بووه حهوت روژه له لایان پیره میردیکی دانای خزم ویسا خه لکی گهرك به گوی چه ند گفتیك ته و ترا ته لین مه بهست لهم شته که تمهم

مناله له سهر رموشتیکی چاك گهوره پبی منسال هون به پارمه تی مامانی ژن ئه بو ، ئه م مامانه ناوكی منالی ئه بریه وه وه ئاگاداری ته تدروستی منسال ئه بو هه تا چل راوژ به سهر بونی راائه بوری ۰

ئهم مامانا که ئهم کاره فهرما نیان بو وه کری خویان له خاوه ن منال وهر که گرت •

منال به شیری دایکی به خیوی گهکرا ئهگهر دایکی منال نهخوش بوایه یاشیوی گافرت کهم بوایه ژنی جیران وه خزم جار بهجار مهمکیان ئهدا بسهم مناله ، ئهگهر خاوهن منال دمولهمند بوایه مهمك دایان بو ئهگیرا به مانگانه.

وئهمانهی منالیان نهئهما هه ندیکیان منالی خویان ئهدا بهیکی له مالی خوی بهخیوی بکات ویا ئه گهر خاومن منال پارهدار یایه شوینکی تاییسه تی تهرخان ئهکرد که مناله که ی که ژنی لهم جیگایه بهخیوی بکات ۰

ومنالی کور پاش یك ساله خهته نه گورا وه به بو نه ی خهته نه گهر باوکی منال دهولهمند بایه ناهنگی بو ئه کرا خزم ناسیاو دیارییان بو نه هینا.

ومنال پاش حهوت ساله له مزگهوت ملا فیری خویندن و نوسینی گه کرد. گهوانهی که گهچون بو خویندن زور کهم بون و م گهوه ی گهی خویند پاش سی چار سال که فیری خویندن ئه بو وازی له خویندن ئه هینا ، ثهوانهی مه به ستیان بو ببنه ملا یا خویندواریکی ته واو ماوه یکی زور ئه یان خویند •

مه به سنتیان بو بینه ملا یا خویندواریکی ته و او ساو میکی زور گهیان خویند .

### ٧ \_ چەژن :

چەژنە كانى ولاتى شارى ھەولىر گەلى چەژنى بە پى ئاينى اسلامە ئەم چەژنا ئە سە چەژنى رمضان وچەژنى قوربان سە وچەژنى مولودى پىغىبسەر محمد (ص) و گهمسی چه ژنه به گرنکی که گیری ــ وله چه ژن کورد له یکتری چه ژن پیروزی که کهن و بو انخانه ی که و ند یا دیوانخانه گوند یا دیوانخانه ی گهره که که و که بونه و هه و و هه روها له مزگه و تیکرا نویژی چه ژن که که ن و هملا گاموژگاری که کات ۰

له زور گوند و اپیشه یه له کونه وه که خاوه ن ماله کان چهشتی چهژن بیته دیوانخانه ی گوند که تیکرا پیاوه کان نان بخون ۰

هه مو مالیك گهم چه شنه گه با که دیو افظانه بیجگه گه و کسانه ی که زور بی دهست هه لات بن ورما خاوه ن مال نه بن گه و پیش ماوه یکی کورت یکه کیان لی مردو بی گه ی خاوه ن شین بوینه ۰

له چه ژنی رمضان و مقور بان خاوه ن مال جلو به رگی تازه که کری بو منداله کانی و مخیزانی و ه چه ژنا نه یان که داتی و ه که و کسانه ی که زور به دست هه لات و یاد و له ند بن که م که سانه چه ژنانیان گهده ن به خزمو دستو پی خویان و له چه ژنی قور بان سه ر برینی مه ریك، یا گایك له لاین پیاوی ده وله مند پیشه به کی کونه زور په سه ند مووه ـ گه ما له چه ژنی ۱۲ ( ربیعی یکه م ) گهی له روژی بونی پیغمبه ر (ص) پیاوی به دهست هه لات مولودیان که کرد له مالیان با له مزگه و ت

ئه ما چه ژنی نه وروز پیش سالی ۱۹۵۰ ته نیاا له دیماتی چیا تاهه نگی بو بو ئه کرا پاش سالی ۱۹۵۱ انجا خه لکی شاری هه ولیر دهستیان کردو. به یادی روژی نه وروز هه رسال له کاتی خوی که ته که ویته ۲۱ مارت سالی زاینی.

# (بەش چوارەم)

# سهرگزشتهی ئاوه داتی وه ئابوری بهرههم

# له ولاتی ههولیر

له ومتارانی پیشو ههوالی زورشتی کونی ئهم شاره پاش لی کوینهوه باس کراوه لهم بهشه کورته هسهوالیکی ئاوهدانی شسسار وهخواردهمه نی و بهرههمی ئهم وولائه وه ئابوری باس ئه کری لهم روهوه ئهم باسسه ته نهسسا په یوندی به کومهالایتی هه یه که گواراوه به چهشنیکی تازه .

### ١ ـ خانو بمره :

خانو بهره ی قه لاانی هه ولیر وه گهرکه کانی خواره وه که به کورته گذیرا ، زربه ی نهم دهستو بهره به کهرپوچ (خشتی سور کراوه) دورست کراوه و هه بر خانووی چه ناد ژوری تیا بووه ، هه ندی ژور لاخانویکی تیسا هه بو له قه لا (که ده رگای نهم ژوره له ناو ژوره گهوره که نه بو هه روه ها له هم ر مالی دو به رهیوانی تیا بو یکیان بو دانشتن وه دوهه میان بو شسیوی هم ر مالی دو به رهیوانی تیا بو یکیان بو دانشتن وه دوهه میان بو شسیوی لینان وه جیگای شیو کردن له به رهه یوان بو نه ک وه ک نیسته له ژوری بی لینان وه جیگای شیو کردن له به رهه یوان بو نه ک وه ک نیسته له ژوری بی له به ردوکه ل چونکی نامه ده کردنی خوارده مه نی به ناگری دار ویا کا و کوته له نه کرا .

وخانو بهره زوری یك نهوم بو وه هه ندی خانوی پیاوی به دهست هه لات به دو نهوم گه كرا وه ژوره كانی سسه ره وه به كوشسك نساو گهدران ، وه گه لی مالی قه لا گه ندازه ی زور بچوك بو له به رئه وه زور جار له پایسه ی سه ره وه دو كوشك له گهل به رهه یوانی دورست گه كرا وه له گه لی سسه ربانی قه لا له سه روه به رهیوانیكی بچوك هه بو بو پاریزتنی جیگاو به ره ولیف وه با این سه ربان له به روژ نه مینی وه له جیگایه دابنری تا دو باره بو گیواره وه شه و له سه ربان را بخرینه وه همچیگایه دابنری تا دو باره بو گیواره وه شه و له سه ربان را بخرینه وه ه

وه له سوچی شار ئهگهر خانو بهریکی گهوره وه گرنك دورست بكرابا یهوه دار وه باغی تیا بایه ئهم خانو وه بالهخانهیه به قصر ناو ئه برا •

وه فضری ملا افندی له باداوه وه قصری عطاء الله انجا لهو پهری گهرکی خانقاه وهسید تاوا •

وهدانشتوانی شار هـ مر که س خانوی خوی بو ، ئه ما کریکاری تـ ازه ها تو بو شار یا ور نجبه ری کشتوکال که جو تیار وه سه پانیان پی ئه و ترا ئه مانه روریان بی خانو بوون پیاوی به دهست هـ هلات که خـ اوه نی زهوی وه کشتوکال بون له گهرکانی خواروی قه لا له گهرگی عه رب وه گهرکی خانقاه (حه ساریان) بو بو جو آتیار وه سه پانی خویان وه ئه گهر ژوری زیادی بایـ ه وه یا ئه م حه ساره بو کشتوکال ته رخان نه کر ابو ئه م ژور انه به کری ئه دران به کریکار به مانگانه و وه ئه م حه سارانه به ناوی خاوه نی وه یا به ناوی ځه وی دورستی کردوه ناو ئه برا و مهه ندی حه سارانه به خشتی سور کراو دورست کرابون وه هه ندیکی به خشتی سور کراو دورست کرابون وه هه ندیکی به خشتی کال و

دهرگای ژور ودهرگای دهروه و کلیلهی دهرگا و جاکوش لیدانی دهرگا به شیوه یه به ته واوی ئیسته گوراوه و و بازاری گهوریی ههولیر له کو نه وه تا ئیسته ههر له له شوینی خویتی وه لهم بازاره ۱۲ قه یسری تیا بووه تاراده یک نهم قه یسریانه له سهر نقشه ی کونیان ههر به رده و امن وه له فاو بازار زور دو کانی تر ههر بووه که ژماره بی له صه دو دو صهد زیاتر بووه له گهل بونی چه ند چایخانه وه جیگای قالبند وه خم جی و چه ند خانیك که بو وه لاغی کاروانی وه بو حیوان و به کار ها تووه گه ما دو کانه له سهر شه قام زور که م بووه له گهل چه ند چایخانه یک و پاش سالی ۱۹۳۰ ورده ورده دو کان له سهر شه قامه کو نه کانی دورست کرا و وه له کاتی فاو براو ته نها و

سشهقام لهشار بووه مظفریه خانزاد صلاح الدین وه پاش سالی ۱۹۶۰ په یدل پهی سال دوای سال چه ند جاده وهشهقامی تازه له ناو شـــار کرایهوه ۰

له کو نه وه له شار گه لی مزگه وت و تکیه هه ر هه بووه و ده ولت زور که م بنای بووه له نها له سالی ۱۹۳۰ سرای کونی قه لات سه سه رای متصرفیت له خواروه وه بنایك بو نه خوش خانه و یك قو تاییخانه سه و هشدار استانی له گه ل دوس خانو و حصار به کری گیرا بو بو چه ند دائره ی تر ، له کونه و مه سه حه مام له قه لاتی بووه و له کور ته ل چوار حه مامی تیا بووه .

# دزرست کردنی خانو

به کهرپوچ بو له گهل قوری خوله سور به ته نهای یاقور وه گیج ئهو قور ومقسل بو دیوار بلند کردن به کار ئه هات ـــ وه بناغهی خانو قول ئه کرا تــا ئه گیشته صاغه له قه لا بناغه زور قول ئه بو هه ندی کــهرت چوار گهز زیاتر

ئه کولرا ئه مجا به رد ریژ ئه کرا وه ئه کو ترا وه پاشتر به که رپوج وه بسه قسلو مشکی دورست ئه کرا ، پاش سالی ۱۹۳۰ چمنتو پیا بو ورده ورده له جیاتی قسلو مشکی به کار هات تا به جاری قسلو مشکی به کار هینانی به تل بو.

شایانی و تنه قسلو مشکی تیکل ئه کرا وه ئه گیرا س(۳) روژ ئه مایه وه بو نه وه به ته واوی بخوسی ئه مجا به کار ئه هات ئه م شته به رگهی ئاوی ئه گسرت وه له حمام وه ده ست شور وه جوگهی ئاو به کار ئه هات وه بو دورست کردنی حه وزی ئاو ۰ که رپوچ (خشتی سور له لاین کورچی دورست ئه کرا وجیگای کونی کوره کان له سهر به ست بو له گهرکی تعجیل ـ ئه ما پیوستی تسر وه هه مو کارو باری هه رخانو وه به رهی تریشی له لایان وه ستا وه کریکار به جی ئه هات هه ریا وه ستا له گهل چه ند شاگردی شاره زائیشه که یان ئه کرد ـ بو شه مات هه ریان تو او کردن ـ ودیواری صواغ کردن همه مو کاری شه م وستایه گهی کرد وه کئیسته نه بو هه رکاری زاناو وستای خوی ببی وه پیوستی تری خانو ته نها بو ده رگا ، په نجره له لایان نجار وه ئاسسنگه رته واو پیوستی تری خانو ته نها بو ده رگا ، په نجره له لایان نجار وه ئاسسنگه رته واو

## ٢ ـ ناو مال ـ

ناو مال به دهستوری کونی به هیچ جوریك له تهرزی ناو مالی ئیسته نه نه نه نه نه نه نه خود سالی ته ختی نوستنی بو وه ئهم ته خته دار تاش لسه داری خو والاتی دورستی ئه کرد ، ئهم ته ختی نوستنه ته نها بو هاوین له سه ربان به کار ئه هات .

ئه ما له ناو ژور دوشهك له سهر رایخ دا ئه نرا وه بالیف (سهرین) زور جار شوینی پال به دیواری خانوی ئه دا انجا لیفه جاجم بو سهر پوش به کار

ته هینرا نه مه جیگای نوستن به شه و را که خرا ، بیانی جیگا کو که کرایه وه نه مه شه و پاکو ته میزی بو وه دو باره که جیگا فروان بی بو دانشتن و و بودانشتن له مالان ژوری نوستن وه دانشتن هه ریك بو جیگای دانشتن له سهر رایخ بو گهرمافور بی با به ره و یا لباد وه دوشك له پال دیوار دا که نرا و مبالیفی ته خراه قدی بو دانشتن و پال دانه وه بو روژو شه و پیش سالی و میز وه قه نفه به کار نه ته هات ، غاو مالی زیاد ته گه ر جلکو به رگ بایه ته خرا ناو کو تالیکی دورمان کراو که به ( بوخچه) ناو که برا و شتی زیادی ترا ته خرا صندوقی دار که له لاین دار تاش بازاری هه و لیر دورست ته کرا ، وله هه ر ژوری صندوقیگی گه و ریه ی تیا ته بو و

له خانوانی قهلات له چینی سهرموهی دیوارکان ځهی له بن میچی کولانکی تیا ئهکراکه به ( تهخچه ) ناو ئهبرا بو رازانهوهی مال زور شستی جوان که له شوشه وهفهخوری دورست کرا ئهخرا ئهم کوالانگانه ۰

وه بوجوانی زور خانوی قالا که ســـهری به کاریتهی دار وه بهشـــقله دار دا ئه پوشرا دیوی ژورهوهی بهتهخته پوش ئهکرا له لایان دارتاش •

له جیاتی دار چینکو به کار ئههات ئهم دار پوشه رنگا ورهنگ ، بویه تهکرا .

وخوارده مه نی وه ك ساوار ــوه بروشــ وه برنج و كه نم وه نوك ونسيك مخراكه ندو كه له قور دورست كرابو .

رون ــ وه پهنیر ــ و گوشتی سور کراوهر و گوشستی خیمی لی دراوه ئمخرا جهره ه مەنجەل ــ قاپ ــ سەرپوش قاپ ــ سىنى ــ تەشــت ــ وە ھــەندى چەشنە گەوچك ــوە مەسىنە ــ وە گوم گوم ئەم شتانە كە بودورست كردنى شيو بەكار ئەھىنرا بە كاردەستى مزگەرى ھەولىر ئەكرا •

وه که وچکی دار ـ وکوتك ـ واتـه شی بورینسن خوری و پـهمو ، وه بازو وه تیروك وهفرشهی دار ـ وهملاکی ماستاو ئهم كارو باره له دیهاتی خوشناوه تی دورست ئهكرا و بوشار ئههینرا .

ههروها له دیهاتی شقلاوه و پیرمام و گونده کانی تری ناو خوشناوه تی له چلوی دار ـ سه بت ـ وه قهرتاله وهسهوه شیر وه شتی تر بو ناو مال بهم جوره دورستیان که کرد وه گهیان هینا بو شهار و ههروها ته سبیحی قه وان وه گوچان وزورشتی تر لهم با به ته وه .

وه مهسینهی قور وه کوپهی ئاو سوه شهربهی ئاو له شیوهی بهرداغ مهرکانی گول زورشت لهم بابته کورهچیهکانی ههولیر له کوره بهسور کراوی ئامهدهیان تهکرد .

وشتی تر له پیسته دورست ئه کرا وه لئه هیزه ی رون وه دمیکه ی ئاو ب وروایه که سه قا ئاویان یی ئه گواز ته وه بیژنگ ب ئهم کردوانه ش همه ر له بازاری هه ولیر پاش ده باغ کردنی پیسته دورست ئه کرا .

وه رایخ وه کم مافور وه لباد ب وه بهره ب وه دوشك وه بالیف و جاجم (اوه دو گرتی بی خهف که له ده زوی پی خهف که له ده زوی پهمو ته هو نرایه و و تهم کارو باره ش هه ندیکی له شار دور مست ته کسرا و هه ندیکی له شار دور مست ته کسرا و هه ندیکی له کرا .

لهم باسه بو خوینده واران روشنا بو که ههمو کهلو پهلی ناو مال به تهرزی کونی له کردوه ی خوی ولاتی بو و ئهم دهستوره به تهواوی شیوه کهی ئهمرو گوراوه ۰

و کار و باری ناو مال ههمو خرا بووه پال کابانی مال گهم کابانه گهوره تیرن ژن بو له و ماله وه ایشو کاری مالی جی به چی هٔ کرد و ژنانی تر له مال وه یا کچه کان ههر که س به ش خوی یارمه تی گهدا و یکهم ئیش له ناو مال گهوه و سهر له بیانی خانو مالین به گیسه پاك بکریته و گهمجا جیگای خهوتن کوبکرینه وه وه یا تاغ بخریته سهر ههرزاله پاشتر پیوست بو سماور پی بکری وچایه و به ر چایی گامده بکری وه سهماور به خهلوز (رمژو) گهرم ئه کسرا و پاش چای خواردنه وه خاوه ن مال و پیاوانی تر ههرکه س رو به گیشی خوی گهرویشت و

وپیش سالی ۱۹۳۰ له ههولیر و له گوندکان نیوهرو چیشت نه ئه کرا شتی سوك ئه خورا وه قانی ئیواره شیوی بو قامهده ئه کرا له لایان کابانی مال . ههروها خانو بهره و قاو مال بهم تهرزه بو وئه گهر سهرنج بدهین ئهم مال . ههروها خانو بهره و قاو مال بهم تهرزه بو وئه گهر سهرنج بدهین ئهم دهستوره باس کراوه که پهیوندی به کومهالایتی و ژیانی کون ههولیره کانه بو ماوه ی چه ند چهرخی تا نزیکه سالی ۱۹۳۰ ئهم جوره ژیانه لهم ولاته روا بو و جیگای گرتبو ، وه وینه ی زور شت لهم کرده وانه بسه ته والوی ئیسته بزر بو وه و منه ی نیوه به نیوه له سهر ره گزی کهون ماوون وه تسا ئیسته که میك بهرچاوه ئهم چه شنه پاش ماوه یك بهرو گوران ئه چن و له دوای چه ند سالی تر وینه ی ژیانی کون به جاری له بهر چاو نامینی و له ده نشری میژو

### ۲ ـ خوارد ممهنی : ـ

له مهو بهر ههروهك وتمان ههمه رهنگ وهچهشنه شيو (چيشت) بـــه ئاگرى دار وه يا به كاو كوتهل وه قهسل ئهكرا وه ســوتهمهنى نهوت ــ وه غاز ـــ وكهرباء نه بو پيش سالى ١٩٣٠ ــ ههر چه ند نهوت كهمو زور پيا ئه بو بهلام ته نها بو چرا به كار ئه هات .

وپیش سالی ۱۹۳۰ له شار و گونده کان برنج بو خواردن زور کسهم به کار نه هات پیا وی به دهست هه لات نه گهر میوانی نه بوایه به لکو له حه وت روز جاریك پلاو گوشت بو چیشت ئیواریك دورست نه کرا ، نه ما کریكار وه رنجبه ر له شسار به لکو له مانگی جاری برنجی نه کرده شسیو وه دانشتوانی دیهایی ده شتی هه ولیر رنجبه ر وه سپان وه جو تیار وا و سالی چه ژنو چه ژن برنجیان به کار نه هینا و چه ند جار له مانگی ره مضان نه گر نه و که سه روژو بایه ، نه ما دیهای به ر فاو و دیهای چیا زیاتر برنجیان به کار نه هینا نه گه در رنج له زه وی گوندیان بکرا بایه ،

ساوهر وه گه نمه کو تاو \_ وه نیسك \_ وه بروش \_ وه نوك وه داندوك \_ وه که شك \_ وه دوغاوا \_ ئهم خواردمه نیان شیوی ئهم والاته بو وه خواردنی تر ه هیلکه \_ ماست \_ دوشاو \_ وهخورما \_ و په نیر گه لی شتی تر به کار ئه هات ه

نهما سهبزهی زستان له شاری ههولیر تهنها تور ــ وشیلم ــ وپیاز ــ و کهروز وسلق وه چوندر وباقلا بو و لههاوینی ههمه رهنگ سهبزه بو وهك ئیسته بووه ۰

زورشت که ئیسته به کار دیت پیشی سالی ۱۹۳۰ له ههولیر نه گهچاندرا

و له شوپنی تر یش ئهم شتانه بو ههولیر کهس نهی ئههینا ، ئهی پیش سالی ۱۹۳۰ ــ بطاطه ــ قهرناییت ــ فاصلولیا ــ اسپناغ له ههولیر نه بو و به کار نه

وله پیاوی گهوره له منالی گوم لی بووه که گهلین نزیک می ( ۱۰۰ ) صهدسال له مهومهر لهم والاته تو تن ـ وچای ـ وطماطه نـ ه بواوه و به کـار نه ها توه و له با بهت ميوه جات ههمه چه شنه ميوه جات له ديماتي خو شناوه تي بو همولیر له هاوین و پایز هاتواوه او له زستان هه نگونسو گویزسوه باوی ( بادم ) و ميوز ـ و قهيس ـ و كشمش ـ و ژاژيو پهنير ٠ گهم چهشــنه بهرههمانه ههمو خو والاتي بووه له بازاار ربيا ئه بو ـ وه گه لي جـــار ځافره تي كوچەر ومك ژنه بولى پايزان كه له كويسنتان هاتوړينهوم ئهم شتانهيان هيناوه بو شار روژ دوای روژ له مالان به پاره فروشتویانه ویـــا بهشه کر و چای و خورما وه ساور و پروش ئالو گوریان کردوه . ههر شتی که بهرههمی ولاتی ههولیر نه بواوه بیجگه خورمال وه قهسب شتی تر خاوه ن دوکان له جیگای تروه نه یان ئه هینیا و مك پر تقال موز بالاله نگی ب ناریج ب لیمومو ترشب بلکو زور مالی شارستانی سے الی جاری و یا دو جار تمهم چهشسنه میوهیان نه تهخوارد له بازار نه بو ومجار به جار به دیاری له بغداد و کرکوك بویسان ئەھات . گەلى چەشنە شيو لە ھەوللىر ئىيستە زور بابەتى ومك جارانە تەنھىـــا كردني هه ندى شبيوى كوني قه لاتي ههوليو له نهماله ، بهشه شويكي تو زويو که م که س ماوه دورستی بکات ۰

تا سالی ۱۹۶۰ ههمو دانشتوانی شار و گونده کان پیش زستان ساومر و گهنمه کوتاو ـــوم پروش ــو نیسك نوك ههرشته پیاز رون بو زســتان

ئامەدە ئەكرا وە دائەكرا •

پیوست بو هه ر مالی ساوار بکولین ولی بکات و بروش به دهست تاری به رد بی هیری و گه نماکوت به دنگ پوخته بکری د هه رشته بسه کردویکی تایبه تی بکری و دابه ستی مه ر سه ر بیرای و گوشته که بکری به قاورمه ویا له ناو خوی ئاو وه له ناو جه ره هه ل بگیری به م جوره خوارده مه نی د رستان ئامه ده گه کرا •

و شایانی باسه ـ دانشتوانی شار گالوده ی گوشتی مهر بوز ـ گوشتی بزن وه ره شه ولااغ قصابی شار سهریان نه ئه بری چونگی گوشتی گاو بـزن کهس نهی نه کری پاش سالی ۱۹۳۰ ورده ورده خه لك فیری به کار هینان گوشتی گا وه مانگا بون .

گوشتی مریشك قاز مراوی ــ هیلکه له هاوین له دوا مانگی بهـــار تمــا پایز به كار نه ئههینرا .

### جىبەجى بىكوى •

### ٤ - کارو باری دانشتوانی ولاتی همولیر : -

ههمه چهشن کارو بار له کومهلایتی ئهم ولاته بووه به شمیوه یک به که به تو اوی پی ویستی ژیان وه داخوازی بهریوه چون وه بهرهمهمی خو ولاتی بوه به گرنگ ترین کار له ههولیر کشتوکال بووه ههوالی کشتوکال له باسیکی تایبه تی له و تاریکی تر ئهی نوسینه وه ۰

و لهم به شه له کار کردهوی کونی تر و به رههمی تمهم کردهوانه باس ئه کری ه

#### ا ـ كردهوهى كار بهدهستى ـ

والاتی کوردستان له میژوی کون ناو ناخنی پیش که وتن بووه وه مروق لهم خاکه دا پیش هه مو جیگایکی تر په بدا بووه وه هه ولیر که کو نترین شاری روی زه مینه ناوچه ی کارخانه ی شت دورست کردن بووه تا سالی ۱۹۳۰ ده ست گاهی کاره به ده ستی کون وه به رهه می نهم کارانه پیوستی دانشتوانی شار وه لادی هه ولیری به جی گه یا ندووه و نابوری نهم ولاته بهم شیوه یه سهر به خو بووه و خوی به خوی ژیا ندووه و زور کهم شت له ده روه بوی ها تووه ، تاستگاه

هه مو کارو باری جوت وه دورینه ودهرگ وپه نجره خانویسان دورستکردوه له گهل زور شتی تر ۰

به داری خو ولاتی ههمه چیزه کاروباری خانوی کراوه له گهل کارگهی

جوت وه ههمشیه تهختی نوستن وه کرس میز دولاب صندوق و گهلی شتی تر ههم دارتاشه نهی بازاری ههولیر به دار وه بزمار خوی ولاتمی کاریان کردووه.

ومزگەر ــ مەنجل ــ قاپ .ــ سىنى ــ تەشت ــ مەســــىنە پەقرەچ ـــ پارزونگ ــ كەوچك ئەم بابتە شتانەى دورست كردوه .

تنه کهچی ــ

مەسىنە ــ قودىلە چرا و گەلىشتى ترى كردوھ .

#### قوندرهچى

دوکیانه کهی گهلی جار دو دوکان بوه یکیان وهك گارگه بووه دوههمیان بو فروشتی ئهم کرده به دهستانه بووه ههمو چهشن پیلاویان دورست که کرده وهك قوندره وهجزمه ـ وه کالك ـ وه که لاش ـ پوتین وه گهم پیلاونه له پیستی ده باغ کراوی خو ولاتی که کراه

#### وه سمراج

گهم وهستایانه ـ زینی ـ اسپ ـ وهقایش جهله و بو ولاغی تر وه کیفی ده با فجه و هسته شد گر فیشنگ دان خهریطه ی فیشنگی تفنگیهان دورست گه کرد که نه کرد وجار به جار جانتای پاره وه جانتای جلو به گیان دورست گه کرد که به باول ناو گهدرا ، گهم به رههمانه دهست کردوی خویان بووه بسه پیستی ده باغ کراوی خوی ولاتی جی به جی گه کرا .

### خەنجەرچى ـ

وه چاخام سازے که سانی وابو هه ردو کاری ته کرد وکار به دهستی توی بو ته نها لهم ایشه له یکیان زانا بو خه نجه رچی خه نجه ری حدان دورست ته کرد. ته لیکیان گه لی چه شنه چه قوی قصاب چه قوی مالانیان دورست ته کرد.

### جاخماغ ساز ـ

فیشه گی به تالی تفنگو ده با نچه یان به بارود دائه گرته و و ههروها تفنگی تیك چویان چاك ئه كردوه ۰

### وزور کاری تر بو ۔ ومك كار تمچى

که لباد ـ گه په ناك وه قاپوتی لبادیان ساز ئه کرد په ره چی ته نها پسهمو وه یا خوری په ره ئه کرد و زبوریان و ابووه لیفه وه دوشکی دورست ئه کرد، خم چی بو وه وه وه وه وه دوشکی دورست ئه کرد، خم چی بو وه وه وه به لان دراو (که کورتانی ئیستر گودریزی ئه کرد) قالبندچی ـ کاری یکه م نال کردنی وه لاغ وه سمی و ه لاغی ئه تاشی ئه محجا نالی ئه کرد (ئه م فالانه) ئاسنگه ری شار دورستیان ئه کرد هه روها قالبندی کون وه که به یتال له فه خوش وه ته قدروستی و ه لاغ شاره زا بوون ه

#### دهلاك سمر

تاشی که کرد و هخه ته نه ی منالی که کرد وه زور برینی تداوی که کرد. وه پسپوری و ا هه بو که شکه ستیان که گر ته وه کاره تا ئیسته ماووه ، له مالان ژن به ته ون مافور وه به رهای دورست که کرد وه جاجم ، به رمالی نویژ دورست که کرا له ریسی خوری له ده زوی پسه مو (دو گرت) که کرا که له جیاتی بطانیه له هاوین به کار که هات .

مافور له گوندکان ئهکرا ئهما دورست کردنی دوگرتی پهمو ته نها له کردوهی دانشتوانی عه نکاوه بو ۰

وه له لاین کلوره چی ـ گوسکه مهسینه کویهی تااو بق بقه وه شهر به ی کاو له قور دورست که کرا سهره تای خشتی سور (کهر بوچ) •

لهم باسه وا دەرئه كهويت كه بازارى ههولير ته نها جيگاى كرين فروشتن

نه یو گهلی کوشهی بازار و مدوکانه کانی و ه گارگه و مکار خانه ی شبت دورست کردن بو ۰

گهم بازره گهوریه بیجگه ئهم کارگانه دوکانی فروشنی گهم شتاکه ههمو کرین فروشتن وه پی ویستی تری ژیانی تیا بو ــ وهك بقال ــ عه تار ــ به زاز (کو تال فروش) سه بزه چی ــ قصاب ۰

گهم بهرهه ما نه ی که کرده ی دهست بو هه ندی کار به که واوی بزر بووه و کردوه ی تر هه ندی شتی تر به رو نه ما نه و کردوه ی تر هه ندی شتی تر به رو نه ما نه و کردوه ی تر هه ندی شه و ایر سه ر به ست و سه ر لهم چیرو که وا ده ر ته که وی که گابوری کونی هه ولیر سه ر به ست و سه ر به خو بووه وه پالی داوه ته به رهه می خو ولاتی ، زور که م شت له الاوه هینراوه بو گهم شاره بو پیوستی دانشتوانی .

### ب ـ کرين وه فروستن :

وه دو کاندار که میان دو کانکه هی خویان بووه که لیکیان دو کانیان به مانگانه گهو سالانه له خاوه نی به کری گهیان گرات وه پیش سسالی ۱۹۳۰ مانگانه ی دو کان له سی چوار روپیه زیاتر نه نه بووه کهی له نیو دینار که متر وه هه تندی که لو پهل وه چه ند پیوستیکی مال یا ژیان که له ولاتی ههولیر نه بو به کاروانی و لاغ له موصل و بغداد ، حلب دیار یکو به نسیو وه صابلاغ وه وه در گابی تر بو هاوردانی شت بو ههولیر به کاروانی له شنو وه صابلاغ وه

اورمبه و تبریز ئه هات و ها سه ما و ار بیاله به قوری چای به مافور به و و و و و شتی تر •

شاری ههولیر جیگای هل کهوتوبووه له سهر چه ند ریگایك بهم بو نه به ههر دهم كاروانی لا یهدهش لهم شاره رائه بورد بو شاره كانی تر •

زور جارگه روکی بیگانه میژو نوسه ر سه ریان داوه لهم شاره به ریبواری ئه و ویستویانه که هه والی کومه لایتی وه میژوی تی بگهن ۰

وزور لهم نوسه رانه باس گرنگی وه گهورهی وه پوخته یی تهم بازره ناوه دانه یان کردوه ، به بی گومان تهم تهرزه کومه لایتی وه ژبانی ریك وه نهم به رهه مو کرده وی کار خانه ی کردنی گه لی شت به دهست تیکرا لهم نیشانانه وا دهر ئه که ویت که ولاتی هه ولیر له میژوی کون پیش که و تو بووه ، زانستی تیا گه ش بووه ، وه په رهی سه ندوه له هه مو جیهان وه نهم شاره ناوی داوه ه

ج - له به ند و ئه ستو نه ده کانی پیشوی نهم و تاره چه ند چه شن کارو فه رمانی دانشتوانی شار گو نده کان له سه ر رواله ی شیوه ی کون بیژرا، ئه گه رسه بری کومه لایتی کون بکری به چاویکی ورد چه ند چه شنه کاری تر بووه لهم شاره وه نه دار فروش و ه حمال و ه کریکا رووه و ستای خانو و ه کاریزچی (کریکاری خانو نزبکه ی سی مانگی زستان هیچ ایشان نه نه کرد) و خاوه ن ئیش تریش وه نه دنگ چی - خانچی - چایچی - کاروان نچی - نانسه و ا کامیشه و ان حوشتروان م شوین هه ل گر ۱۰۰۰

وه که سانی تر که به موچه بو میری کاریان هٔه کرد ، یا شارستانی ههو به پاسه و انی و هی تر وه که پولیس هٔه ما هه سالی ۱۹۳۰ ژماره ی گشتیان له شار له (۵۰۰) که س که متر بووه ۰

### ه ـ مالات به خيوى كردن:

به خیوی کردنی مهر وه بزن وه رهشه ولاغ کاریکی زور کونه له شار وه پهلهکانی ولاتی ههولیر وه دانشتوانی گوندهکانی ـ ځــهم کاره کوچهری ناوچهی ههولیر وه جی نشینانی شار وه دی ههر دولا هو گری ئهم کاره بون.

مهر پهخیوی کردن پارچه ــ پارچه بووه به ( می گهل ) ناو ئهدرا هـــهر می گهلی له ۲۰۰ سهر تا ههزار سهر ژمارهی مهر وهبزنی بووه ۰

وه ژماره ی کشتی مالات مهر وه بزن وه رشه ولاغ له گهل بهرزه ولاغ له ناوچه ی ههولیر گهلی زور بو گهتوانین مهزه نده ی بکه ین که نزیك ملیونیك ئه بو و بوبه همی ئهم مالاته زور بو وه ك ماست وه په نیر وه رون وه گوشت و ه خوری و ه پیسته و همو و ریخوله وه به رخه نیر وه لهم بهرهه مان زور با به تی بو فروشتن به ریگای موصل ئه نیرا بو حلب وه یا جیگای تر وه ك خوری وه پیسته و و ریخوله ( رون به رخ ئه نیرا بو بغدا) و هیگای تر وه ك خوری وه پیسته و و ریخوله ( رون به رخ ئه نیرا بو بغدا) و هیگای تر وه ك خوری وه پیسته و و ریخوله ( رون به رخ ئه نیرا بو بغدا) و هیگای تر وه ك

شایانی باسه دانشتوانی شار و دیهاتی پیش (۰۰) سنال کهمتر هیچ کهس رونی گیای به کار نه که هینا که نها رونی مهر وه بزن به کار که هسات بو شسیو دورست کردن ، له مالان تا سالی ۱۹۵۸ ههر گهم رونه یان به کار که هینا .

بیجگه ته مه گوشتی گا وه مانگا په سه ند نه بو وه زور کهم به کار ته هات له شار پیش سالی ۱۹۳۰ ته نها خه لکه که تالوده ی گوشتی مه در بون وه له بازاری هه و لیر زور که م گوشتی گا وه بزن ته فروشرا و به رهه می تر ماوه ی شه ش مانگ له بازار پیاته و وه ش ماست به نیر که دری (فه ریکه درون) لور دو بایزان به نیری ژاژی ته ها ته سازار ۱۰ له دیهاتی و هه در دیسان

کوچهرکان ههمیشه زور تهرحه زنده ی تر یان بهخیو ته کرد وه که ته سبب ماین خیستر گودر پرست بو ماین خیستر گودر پرست بو ماین خیستر گودر پرست بو کاروانی وه سواری وه بار ۱ له گه لی مالی ناو شار وه له هممو گونده کان چه ناد چه شنه ته بر توال به خیوی که کرا وه که مریشك قاز مراوی علی شیشی کو تر وه کهم به رهمه به شی پی ویستی شار وه لادی که کرد هیچ پیوست نه بو هیلکه ویا گوشتی مریشك له جیگای تروه بو ولاتی ههولیر بیت تا سالی هیلکه ویا گوشتی مریشك له جیگای تروه بو ولاتی ههولیر بیت تا سالی

ته نها له زستان وه پایز پاش باران پهله به کار هینانی گوشستی مریشك پهسه ند بو به هیچ جوری له کاتی که مریشك ـ قاز ۰۰ که جوجه له یان هل ته هینا ته ی له کاتی که به کسیار نه که هینا ته ی له کاتی کورك بونی له بهار وه هاوین گوشت مریشك به کسیار نه که هینرا ـ وه له هاوین زور که م هیلکه ته خورا ۰

### تەندروستى ولاغ:

کوردهواری به چاویکی ته واو چاویان له هه مو پیوستی مالات بو هه روها له سسته رما مه روه بزن له ده شست له غالی به رد دا ئه کرا و له گوندانی چیا له نه شکه وت نه و له خانو له کاتی به فر نه پاریزرا • ئیتر اسب وه رشه ولاغ له ته ویله ی ریکو پال به خیوی نه کرا ، و خاون مالات و ه ولاغ هه رده م نالیک وه له وه ری پال به خیوی نه کرا ، و خاون مالات و ه ولاغ هه رده م نالیک وه له وه ری نه و مالاته ی به رچاو نه کرد سه رباری نه م شستانه ته ندروستی زنده و رئه گه رمه ربی و یا بزن و یا به رزه و لاغ بو هه ر نه خوشیک ده رماناتی تاییه تی بو و مروقی پسپوری زانای نه م کاره هه ربوون له دیهات ده رماناتی تاییه تی بو و مروقی پسپوری زانای نه م کاره هه ربوون له دیهات پیش بونی به یتال خانه و ه و لاغه په رزه ی وه که نه سب ئیستر نالند له شار له جیاتی به یتال نیسته کاری ته ندروستی و لاغی نه بیتی •

### ممر وه بزان محملی

سالی هه ندیکی له سالی زورسه رما وهسه خت نمه فه و تا که کهر جیگاو ریگای ته و او فه بو ایه ، هه روه ها سالی فه هاتی ( بی باران ) که م مالات ه نرور زیادی نه که کرد و زور که می کاووس که بو له بهر بی هیزی وه له فه بو نی پوش، په لاش په ریز و ه پاوانی ته و او بو به خیوی کردنی ، هه ر سالی بی باران کاره ساتیك گه و ره بو به به سته زمانانه .

### ۲ ـ تابوری:

لهم و تاره بو خویندواران و ا دهر که کهوی کسه دانشستوانی شسار و م

دیهاتی وه پهله کانی ناوچه ی ههولیر پیوسته کانی ژیان وه که جلو بهرگ د خوارده مه نی ناومال رایخ وه کار و باری جوت وه خانو کردنی شهم پیوستانه له بهر ههمی کشتوکال و ه مالات به خیو کردن و شستی ترکه بهرهه می کارخانه ی دهست بووه گهم پیوستانه هی خو والاتی بووه زور کهم شت بووه که له جیگای تر بو گهم ولاته هینراوه ۰

وگهلی چه شنی ئے م بهرهه مه وه ک که نم حو به رخ بخوری پیسسته دریخوله د مود وه رون د په انیر نسیر راو بسو ولاتی تر ۵ گهم ته رزه گابوریه سه نگی گرانه که ولاتی له توانای بی به بهرهمی ناو خوی پیوستی رنگاو ره نگی ژیان جی به جی بکات و گهم رواله یه سهر مایه کی ته واو وه پزشیکی روششایه که گهم شاره ناوه خنی زانستی وه پیش که و ته میژوی کون به هو نه رمه ندی دانشتوانی ه

# (بەش پىنجەم)

# کشتوکال به شیوهی کونی له همولیر

دانشتوانی ههولیر ههمه چهشن کار وباریان بووه به شمیوه یک که پیویستی ژیانیان بو ، خه لکی شار وهلادیکانی به تهواوی وه دورسستی تامهده کردوه و گهتوانین بلین بهرههمی خو ولاتی له توانسای بووه خوی به خوی بهش بهریوه چونی وه ژیانی نشتمانی شار و گونده کان بکات تمه به بهرههمی زورشت له پیوست زیاتر بووه وه له بهرگهمه تابوری و لاتی ههولیر سه نگو ته رازو زور ته واو بووه و

#### ١ ـ ميژوى كشتوكال ـ

له میژوی کونی ههولیر وه بهجی ماوهی مروی کونی وا دهرئهکه ویت که کشتوکال له ناوچهی ههولیر دهست پی کردنی که گهریتهوه ههزارها ســـال پیش نوسینی میژو ۰

زور به ی بنه ماألانی هه ولیر کارو به رهه امیان کشتوکال بووه و گهم کاره به ده ستوریکی تایبه تی هل سور اوه و کراووه کسه ئیسته به ته واوی گوراوه و مافی به شیوه ی کونی نه ماوه و وزور شتی له بیر چویته وه و گهم زانسسته و کردوه کونه گهر له سهر کاغد نه نوسری که س له دوار اوژ پاش ماوه یکی کهم نازانی گهم کاره چلون بووه و چون کراووه خوم به به ختیار گهزانم چیم دیوه و چی گهزانم و چیم له یاد ماوه لهم و تاره بی نوسسمه وه به لکو دوا روژ سودیکی به نرخی بییت ه

### ۲ ب شارستانی همولیر خاوهن زموی:

گهم خاوه ن زهویانه گهلیکیان لهقه لای ههولیر گهژیان وهزوی زوریان له دهورو پشتی شار بو وله چهرخی (۱۸) زاینی گهم زهویا که به ناوی خاوه نی له لایان دهست به کارانی عثمانلی با تا پو به ناویان نوسسرا بو وههر گوشیك له خاکی ناو براو که کشتو کال تیا گه کرا ژماره یکی تاییسه تی هه بو وله تا پو به (۳)س به شی دانرا بو و گهم خاکه گشتی به وارش شاری هه مولیر ناو گه برا و ژماره ی ۱۶۵ می دانرا بو و گهم خاکه گشتی به وارش شاری هه مهولیر ناو گه برا

نیوهی زیاتر لهم زهویانه ئیسته خانو وه به رهی شداری تیا دورست کراوه و وهه ر پارچه یك لهم وارشه دا به شی ژماره یکی زور له زهوی کرابو وهم رابو زهویك نابو وژماره ی تاییه تی بو وهه ریکی به نابو خاوه نی خوی نوسسرابو وه که ندازه ی که م زهویا که به دو نم ژماره ی که کرا هه ندی زهوی که ندازه ی که وره بو به لکو که گیشته ۱۸۰۰ دو نم ویازیاتر و پارچه ی بچوکیشی بو که که ندازه ی ۲۵ دو نم ویا که متر پوو و وهه ردو نمیك جیگای ۲۵۰۰ وهم دو نمی جیگای توی یك قسه سناغ گه نسه ( کمله ی دو ته نکه گه نم ) که و به کیشنانه ۱۲ کیلو گه نم و

(۱۰۰) صهد مال زیاتر له دانشتوانی شار خاون زوی وزار بوون وه گهلیکیان کشتوکالیان له وارش شار بو وله ناو شار نزیکهی (۲۵۰) جوت ئیستر خهریکی کیلانی ئهم زهوپان بوون وهه ندی له ههولیریه کانکشتوکالیان له دیهاتی نزیکی شار بو که به (دوروبار) ناو ئه برا وله سهدهی دواتر هه ندی شارستان له ناوچه ی بهرانی وقوشته په وشامك و بشتری بونه خاوه نی دیهات.

وخاوه ن تهم دیها تا که لکیان مالیان له ناو شاریو وله جیاتی تــهوانه کویخای گوند ویا سهرکار کاروائیش گوندی ههل نهسسوراند له جیـــاتی خاوه نی •

وه خاوه نی گهم دیها ته چه ند زهویك له لایسان جوتمی خویسان ئه كیلرا و ه پارچه كانی تر دا به ش سهر جی نشین گوند ئه كرا كه به فلاح ناو ئه برا سوه ئهم فلاحه ده یك و ه یا هه شت یكی به رهه می ئه دا به خاوه ن دی . ۳ - نهما نهوانهی کاروبادی کشتو کالیان ئه کرد جو تیاریان پی نهو ترا - وه ئه مانه جو تیان به نیستر و یا گا نه کرد و نهم جو تیاره به بریه نه گیرا هه تا جوت ته و او نه بو و کریکهی به شهرت تا و نه برا و نهم شهرته چه ند عه لبه گه نم و جو بو له گهل - پاره - له گهل دو جوت پیلاو وه سوته مه نی وه خانوی هه راوها بی نه درا .

ئه ی ئهم چوتیاره که لهلایان خاون زموی یا فلاح ئه گیرا بو ماوه ی نزیك حهوت مانگ له سهرتای پایز تا ناوه راستی بهار کریکه ی به بریه بو بو ئهم چه ند مانگه ،

وپاش فهریك بونی گه نم وجو ئهی پی گهیشتن له لایان سه پان ئهم به رهه ههمه به ناو ئههات ئهی كه دمغل پی ئه گه یی روژی چوارشسمه یك دو كهس ئه چو نه سهر زهویك س چه ند سواله جو ویا گه نمیان ئهدوری وادیساره ئهم پیش دهسته به نیازی به ركهت ئه كرا وه به (سونهت) ناو ئه برا •

وه پاش یك دو روژ دهست به دورینهی جو ئهكرا وله تهواو بونی پاش چه ند روژ حهسانهوه دهست به درموی گهنم ئهكرا وه درموی دمنمل له لایان سه پان به چاوه دیری سه ركار ئهكرا و یا خاوهن كشتوكال •

ئهما فلاح بچوك كه زور جارى جوتى ئه بو وه ئهم جوت به گودر بـــ ئه كرا له جياتى ئيستر ، ئهمانه گهليكيان خويان وه مالو مناليان وه خيزانيـــان دورينه و كارو بارى تريان ئهكرد تا خهلهكهيان به تهواوى بهناو ئه هينا . ٤ ــ خاوه نى كشتوكالى محموره كه

به چهند جوت ئیستر زهویکی زوری ئهکیلا وه توی ئهکرد دورینهی ئهم ئهم کسانه شیوهکهی فولکلوری نشتمانی ئهم وهلاتهی پشیان ئهدا . سه پانه کان به ریز یك له پال یك مهر کسه س داسیكی به ده ست گرتوه ویکه م که س که دروی که گیرا سهر پاله ی پی گه و ترا ده نگی گه کرد سسه پان ده ستیان به دروینه که کرد له گل ئاوازی گورانیان پشتیان کوم گه کردو له و سهر می زهوی تا گه و سهر به دوای دورینه که به یك گاز گه رویشتن تا سسه ری پاله سه ری بلند که کرد پاش هه ناسیكی کورت دو باره له مسهرهی تری زهوی بو نای تر گازیكی تر گه چونه پیش گه وه ه

وه بهم جوره زهوی به زهوی پارچه پارچه دهغل گهدورایهوه .
سه پان ده ستی چه ند گهی گرت له ده غل پاش دورینی سواله له سهر سواله
به جی گه هیشت که مجا کیژول ه کسیج که پیان که و ترا گیشه که ر
که ما نه سواله به سواله له عهردوه که و له ده ستی سه پان و مریان که گرت که یان
کرده کو مه ل له ناو زهوی و گهم کو مه لا که به گیشه ناو که برا .

له کاتی دره و سه پانه کان گورانی خوشیان گهوت له ههر گازی له دره و گهم جوره گوارانیانه ههمه رهنگ بوون هه ندیکی ته نها له کاتی دروینه به کار ته هات گوارانی تر مه به ستی به خوشه و یستی وه دلداری بو ویا به شانو بالای پیاوی گهوره و قاودار که و ترا وه یا بو یاباس پیاوی گازاو قاره مان بو .

وه شایانی وه تنه له کاتی دورینه گهگهر پیاویکی گهوره چوبایه سهیری دورینه وه شایاش شایی ته بو شتیك بداته سه پانه کان و تهم کردوه به سواله ههل گرتن ناو گه برا .

سه پان له سهر ایشوکاری خوی گهما تا ده نقل به تهواوی ئهدروایهوه وه گه کو ترا به جه نجه و وشه که با گه کرا بو گهومی کا له دان جیا بیتهوه امجا ده غل که گوزرایه وه عه نبار که و ژوری حهسار وه کا گه خرا ناو کادان که و لهوده

ویا ژور ویا چال • سه پان م/ پینج به کی به رهه می جوی بو و • ۴/ شه ش یه کی گه نم ئه م پشکه له به پنی سه پانه کان دابه ش ئه کراو • گیشه که ر ( وه جه نجره وان ) که زور دهم منالی سه پانه کان بون ئه مانه کری خویان له خاون کشتو کال و هر ئه گرت و ه ئه وانه ی قرشه ی ده غالیان له زموی ئه گواز ته و « بوسه ر جوخین پیان ئه و تر ا (شه غره کیش) و ه کری ئه ماا نه ش به روژانه بو زور جار له سه ر خاون مال بوو •

# ه ـ نیرو نیری ز**موی وه کیلاتی : ــ**

ههر خاوه ن زمویك گهلی جار زمویه كانی ته كرده ۳ س به ش به مسیكی به بور ته ماوه و که گهر تهم بوره سالیكی تریش به بی كیلان به جی بسا باید به یاریان پی تهوت و ه مه به ست له به جی هیشتنی زموی یك دوسال بو تهوه بو تا هیزی زموی زیاد بكات و بودوا سال به رهه می زور بی - تهم كاره تیسته كه ماوه له به ر تهوه ی زموی زور جار هه رسال ته كلری •

و به ش تری زموی گه کرا به شو و پی ویست بو گهم شدویه له کانگای سه رما بکری گهی له کاتی شهخته به ستن له روژانه ساردی زمسان بو ته وه ی که کرم دو مشك بفوتی و گیا و گولی تیا نه روی و ه نه مینی بو سالی تاینده و گهم شویه له بهار دو باره گه کیلرا و گهم کیلگه دو ممه به و مرد ناو گه برا و مسالی تازه له گل ده ست پی کردنی پایز ده ست به تو چاندن گه کرا و گسه م تو یه کیلگه یکی جوت دائه پوشرا ه

و که ما نه ی تو یان پیوه که کرد به ( تودهر ) ناو که بران که م کاره هه رکه س به ته واوی وه به پوخته یی شاره زای نه بو وه پی ویست بو تودهر زانا بی بو ئهوهی که تو ههل ئهدات به شیوه یکی قاوه نجی بی بو ئهوهی تو زور تسه نك ویا بور نه بی ، ئه گهر ته نك بی بهرهه می زهوی کهم ئه بی و ئه گهر تو بور بی دیسان برشتی کهم ئه بیتهوه ۰

و ههروها توی ته نك گه لی جار کشتوکال توش گیاو گولی ئه کات وهزیان به دهغل ئه هینی وه توی قایده ئه بینه ماوهی باش بو نی دهغله که .

### ٦ \_ جوت چلون ١٥٥٠ :

ولهچى كارو باريه پيك ئەھات ئەمباسە چيروكى تايبەتى ھيـــــە گەنجى ئيسته زوريان هيچي لي نازانن ــ ههروهك لهسهره تاي مجم باسه ميژرا جوت بهدو ئيستر وياگا ئهو گودريژ ئه كرا وله بهيني ههردو والاغه كه داريكي چهماو ئەبەسترا پىيان ئەوت ( ھەوجار ) ئەوەي لەكاتى پايز بەكار ئەھات ئەبا سوك بی له دار بی ویا بهرو دورست کراوبو وبو زستان لهبهر قوری زموی ههوجاری به تین به کار ئه هینرا که ئهمش لهدار گویز دورست کرابو زور جار هه وجار ئه شكا ئه گه كه لكى پيا بما بايه ئه نيرا بو نجار كه چاكى بكات وئه گەر زور بىكەلك بوايە لەكار ئەكەوت لەبەر ئەمە خاون كشتوكال ھەوجار وزور کاروباری تری زیاده له پیوست ههردهمی بوری بو تُهوه ههر پارچهیك له چوت شکا ویا له کار که وت که ده ست به جی ئه وشته بگوری تا ایشو کاری رانه و مستى و ئهم هه و جاره له گه (بن مل) ( كه له لباد و م كه و نه به ره دورست مه كرا) وله كهل كو په لاني دار كه خرايه ملى ئيستركان و هلاي دوهمي ههوجاركه چهماو بو ئاسیننکی لی ئه به سترا ئه و له داری ههوجار تی ئه خرا به (گاسسن) ناو ئەبرا وئەم كار گەيە لە گل ھەوجار ئەبووە يك پارچە امجا ھەوجار ب

داریکی تر نه به سترا به ملی نیستر به هه و می بن ملو گویه ۱۷ اله که وه نهم داره به (مژان) ناو نه برا به به ۱۷ خواره و می هه و جار داریکی راستی تر بو کسه به نه ( آستندوو) آناو نه برا و مجوتیار نهم نه ستندووه ی به ده ستیکی نه گرت و به ده ستی تری داریکی هه ل نه گرت بوئه و می و ۱۷ نایی لی خوری و ه نه داره ش و ماك گوچانیك بو به ۱۷ مه ردولای راست بو و مه دار به رو دورست نه کرا و به دار جوت و میا به داری جوتیاریان پی نه و و ه

ههروها جوتیك که پی ئه و تر ا جوت له م چه ند کارو باره ریك ئه خراه
وه زوی به م کارگه یه ئه ی به م جوته ئه کیلرا بوچاندنی ده غلی زستان
وه لئگه نم وجو وهه ر کیلانیکی تر بو چاندنی شسینای و ه بستان ئه گه در
کشتو کالی زستنان ویا هاوی ن بایه هه به ر به جوت زهوی گه کیلرا بو
نه مام چاندن ئه ی جوت بوهه مو کاریکی کشتو کال به کار ئه هینرا هه تا با غجه

بستانا دار وهمیوه جات گاوی وه دیم سالی جاری به جوت گه کیلرا و ده ستوری کیلان له زوی گهوره که گه نسدازه ی فره وان بو وزوه ی خاون کشتوکالی زور گهوره بو ده ستوری تایبه تمی بو و تسم کیلانه که همچه ند جو تیك گه کرد به چه ند جی و قام کرد به چه ند جی و قام کردویه ( به لات برین ) ناو گه هیزا و پاشتر جو تیاران ده ست به کیلانیان گه کرد و گهم کردوه یه له کاتی شو برین وه وه ردانه و مو وه تو کردن هه مسان کردوه له هامان شیوه جی به جی گه کرا و

#### ٧ ـ كوتاني دهفل

وکیشانه وی بو گاوای دهغال ئهی گهنم و مجو له مانگی نسیان ئه بو وه فهریك ، له ناو دراستی مانگی مایس گولی خه له به ته و اوی پی ئه گه پشت ههروه شه باس کرا سه پان به داس ئهی دوریه و ده داسه که به دهستیکی ئه بو وه دستی تر دهست کیشکی نمه خسته دهستی که سواله ی ده نملی نمه دوری تا په نجه کانی دهستی بریندار نه بی و نمهم دهستکیشه به (قه نیاغ) ناو نمه برا ههر وها سه پان کلاویکی لبادی له کاتی دورینه نمه خسته سسه ری هسه بروه ک (شه بقه ی) نیسته بو و نمهم کلاوه سه رو گیانی له ته و شمی روژ و گه رمایی نمه پاریزت ، سه پان به داس دورینه ی نه کرد و گیشه که ری کچ کوی نمه کرده و هسواله کانی نمه کرده گیشه نمه ی کومه ل دوای کومه ل .

( وه داس ئاسینکی پولا بو سه ریکی چهماوو تیژ بو ) جار بهجار به به ردیکی تاییه تی که ناویی ( هه سان ) بو ئه م داسه به هه سان تیژ ئه کرا پاش چه ور کردنی و هلای دوهه می داس ده سکه ی له دار ئه کرا بو ئه و می سه پان به ئاسوده یی به کاری بهینی به سانای له گه رمای هاوین به کار بیت .

و پاش ته و او بونی در و و کوبو هه وه ی قرشه ی ده غل له ناوزه وی به ولاغ ئه م قرشه یه ئه گوزرایه وه غاوای بو جی جوخینان و له هه ر گوندی ـ و له شاری هه و لیر له چه ند جیگا گوره پانی تایبه تی بو که ته نها بو جیگای جوخین ده غل ته زمان کر ابو ( و زور جار له نزیا و یاله قه راغ گه م گوره پانه جیگای چه ند قسناغ جو گه کرا به قه رسیل بو روه لا ندنی ئیستر و ه و لاغی تر بو ما و ه نزیا مانگی باش ته و او بونی جوات تا دورینه دهستی پی گه کرا) .

وقره شه له زهوی بو جیگای جوخین به والاغ گههینرا وئه ولاغیه ولاغیه (شهغریکی گهخرا سهری) (اوئهم شخره یه له دار دورست کرابو وه له په یژه کی دولایی گهخرا رسهر کورتان ئیستر و مقرشه ی ده خلی لی تو ند گهگرا وله زهوی گهگوزرایه وه سهر جوخینان بهم شیوه یه ).

وئهم قرشه یه جی به جی کلو گه کر اوه وه کو ئه کرا ، به جوخین ناو گه برا وه له ناوه راستی هه ریك لهم جوخینانه داریکی گهسپینداری راست ئه چه قسا وئهم دار چوخينه جه نجه ري لي ئه بهسترا وله دو هري ئهسوارا ٠

وپاش مهوه که جوخین ریك مهخرا وقرهشه کیشانی تواو ئسه بو هسه ر جوخین ته نها یك دوای یك به ووالاغ گیره مه کرا بو مهوی قرهشه که پان بكات و بی شیلی وه بو کوتان ماماده بكری •

وپاش ئهمئیشه دهست به خه له کوتینه وه نه کرا به جه نجه رکه به ولاغ را نه کیشرا و قهم جه نجه ره به گوریسیك ئه به سترا به دار جوخین وجه نجه روانی سواری جه نجه ر نه بو و هه لی ئه سوران به دموری جوخین به پی سسورانی ولاغه که وه نهم جه نجه ره دمغلی ئه کوتی سه پانی له دیاری نهم کاره نه بوکه قرشه بداته بهرده وی جه نجه ر وه ورده به لای تر جیای بکلات بهم ده ستوره ده غل دو جار نه کوترا جاری یکهم (قرشه کوت نه کرد) و دوباره سه پانه که جوخنه کهی گردوه وه به جه نجه و خه بیل وه شه نه کوی نه کردوه وه به جه نجه در دانی دووم که ورده کوتی پی نه و ترا بهم کوتینه به ته و اوی دانی دمغل له کا جیا نه بووه ه

وگهم وردیه که تیکه له بو له کاو دان به (شه نه) ئیمدرا به ر بسا کهی به با گهکرا بو ئهوهی دان له کا جیابی تهوه دان به لایك ئهما وکسا ئهکهوته دوری جوخین وهسه پان کاو دانی جیا بهجیا کوگهی ئه کردوه بسه کومهل .

وزور جار شه نه با دوا گه که وت له بهر نه بونی با و له کاتی که بسای شه مال گزه ی بکرادیه به خه لاتیکی خدای ئه ژمیرا که نهم بایه یارمه تی تو او کردنی نهم نیشو کاره ی نه کرد پیش هاتنی زستانی سالی تازه ۰

جوخینه گه نم وجو پاش ئهم سهینو به ینه دورو دریژه کاری کوتاهی پی ئهدرا .

وه له و راده یه دا نوره یی جیا کرد نه وی مزه ی به ش داران ده سست پی ئه کرا که ههر که س به ش خوی به پی پشکه که ی که هه یتی پاش به ش کسردن ههر به ش بدری به خاوه نی .

به شی سه پا نان جیا ئه کر ایه وه وهه روها به شی خاوه ن زهوی لی دهرئه چو که به تا بو ویا ملکانه ویا به به شی برا گهوره ناو ئه برا •

وههر کهس به ش خوی گه گواز ته وه ، وه خاون خه له ی زور له عه نبار ویا له ژوری حه سار وه یا له چالی ده غل دانه که ی دائه کرد ، وه گه ما نه ی خاوه ن به رهه میکی زور بو ون ( بیری ده غلیان بو که ناوه که ی به خشتی سور دورست کرابو ) وه گه م بیرا نه گه نم ویا جوای تیا هه ل گه گیرا له ژیر بیر یك بست کای تی گه خرا گه مجا دانه که ی تی گه کرا پاش دان دیسان کا گه مجا قره شه شده و مسل گه خرا سه ری وه به قوره سور سواغ گه کرا) گه م ته رزه بیره وه ل سایلو بو که دان له گه رما بی پاریزی و بوماوه ی سال گه م ده غله نه گوری و بو که دان له گه رما بی پاریزی و بوماوه ی سال گه م ده غله نه گوری و به ما که و ما وه ی (ه) سال خه له که له ناوی وه ک خوی گه ما یه وه و بیری زور باش بو ماوه ی (ه) سال خه له که له ناوی وه ک خوی گه ما یه وه و گه ما کا بو گالکی و لاغ ( گالیك ) وه یا بو قور کاری وه بومه رو مالات گه خرا له وده ( کادان ) وه ها ندی له وده ی شار دیواره کانی به که رپوچ خشتی کال ) دورست گه کرا له وده ی کای گونده کان به لگین ( لبن – خشتی کال ) دورست گه کرا اه وده ی کای گونده کان به لگین ( لبن – خشتی کال ) دورست گه کرا له وده ی کای گونده کان به لگین ( لبن – خشتی کال ) دورست گه کرا اه وده ی کای گونده کان به لگین ( لبن – خشتی کال ) دورست گه کرا اه وده ی کای گونده کان به لگین ( لبن – خشتی کال ) دورست گه کرا اه وده ی کای گونده کان به گه کرا و دورست گه کرا ه

و کا مُهخرا لهوده ، قسهل مُهخرا سهری پاشتر قوره بهست مُهکرا بهشیوهی باران لهسهری را نهوهستی .

ئهما کای بهردهست ئهخرا ژور وه یا چال که روژ به روژ به کار ئههات. وهلهوده زور کهرت له سالیك بوسانی تر ویا زیاتر ئهما له ترس سالی نه هات ئهی بی باران ئهو به ئافات .

### ۸ ـ نخاوهنی کوند و مزموی:

خاوه نی گونده کانی ولاتی ههولیر ئهی دیهاتی دهو رویسار وه بهرانی و شه مامك و که ندیناوه و قه راج لهم گوندا نه هه ندیکی خاوه نی ههولیری بوون و هی تر گوندی تاغای دزمی بو ویا تاغای گهردی و هه ندی گوندی تسر خاوه نی له دیه که دائه نشین تهی هه ر چه ند پارجه زهوی هی فلاحی بو .

وپیش سالی۱۹۳۱ ئهی پیش دهرچونی یاسای تسویه له قهراج ویا له پشت ری وله شهمامك زور گوند خاوه نی دانشتوانی گوند بوون ههدکه سهی خاوه نی چهند پارچه زهوی بو بهم شیویه ئهم گوندانه زوی ههرکهس هی خوی بو وکویخا دی برا گهورهی دی بوو .

گه بی خوینده واران گاگه داربن ده ره به گایه تی له شسساری هه ولیر و له ناوچه که ی که بووه و پیش یاسای ناو براو زور که م که س بووه له یك وایا دو گوند زیاتری بی به گه تو انین بلین هه تا پیش هه لگیرسانی شسورش ۱۶ تموز ۱۹۸۸ له هه مو خاکی کوردستان عیراق له هه شت نو که س زیاتر نه بووه کسه به نیوه ده ربه گی دابنیرن و گه ما که شروریان نشتمان په ربوه ر وه پیساو چاك بوون و خاوه ن دی یا سه روکی عه شیره ته نها برا گه و هریك بو کارو باری دیها ته کانی هه ل که سوراند و له ده ستوری ژبان گه مریزه پیاوانه ماوه یکی زور

له به يني تُعمانه وژيان فه لاح وجو تيار بهرچاو فه تُه كرا .

وههر دهم برایه تی وخوشه ویستی وه کاسایش ویارمه تی له به ینی دانشتوانی شار و گوند به شیوه یکی زور جوان هو نرا بو و وجیاوازی له پلهی ژیان زور کهم بو جلو بهرگ وه خواردهمه نی شارستانی وه لادیی و ه پیاوی دهست کورت و پیاوی دهست دریژ وهدولهمه ند وهر نجبه ر له سه ریك ره نگو ریس بو وه لهم شتانه وا دهر که کهویت وه لاتی هه ولیر ده وری چینایه تی (طبقی) نه دیوه وه که که ی تر له روژهه لات ویا روژ گاوا ه

زیاتر لهمه ههرکهس به کار وکرده وهی خوی که گهر همه ولو ته قله لای دابی ورده ورده چه نگ که و توبی وه پاری بهده ست که و توبو له ریزی جو تیار بوینه فلاح وله ریزی فلاح که گهر چه ند سال به رهه می باش بوبی و مئابوری خوی ریك کردبی له توانای بووه که زهوی بکری ورده ورده ده وله مندبی ه

# ۹ ـ بمرههمی کشتو کال له زستان وه هاوین:

کشتوکالی زمسان ئهم چه شنه کشتوکاله یه که له مانگی زستان تو نه کری وه نه چینری وه زر به ی کشتوکالی شاری ههولیر و گو فدکانی ده شت له زستان مهولیر و گو فدکانی ده شت له زستان نه چیندرا چونکی ئهم کشتوکاله له زهوی دیم نه کرا وه به ناوی باران نهروا. گه نم وجو له پایز ده ست به چاندنی نه کرا هه تا دوا مانگی زسستان وله بهار نوك وه نیسك وه ته روزی وه گندوره (کالك) نهم با به تانه ش به باران نودی له چی ناو گر پیاز وه باقلا به دیم نه کرا.

گه نم وه جو لهوهرد ئه کرا ئهی نیر و نیر ئه کرا به لام بستان دیم و مؤلث وه نسیك له شو ئه کرا که سالی ئاینده ئه کرا به گه نم ویاجو •

#### ١٠ ـ ئهما كشتوكاي هاوين -

- گهی بهرههمی هاوین ویا به شیویکی راست کشتوگالی بهر ناو - .

له دامه نی زی گهوره وه زی بچوك به جوگه له ناو ههل نه گیرا وه با باعور ناو نه هه لنجا وه له بهر نام بهر نام سه بزه وه بستان باغ نه چاندرا ، له دیها تی ده وروپشتی شار که به دمو روبار ناو بانگی نه درا وه له وارش ههولیر چه ند کاریزی بووه به ناوی نهم کاریزانه سه بزه شینای نه کرا وله به ده هه ندیکیان درختی میوه جاتی تیا روا بو .

وئەلىن لەسەدەى (۱۸) زاينى وە پيشىتر نزيكەى (٤٠٠) كارىز لە ولاتى ھەولىر بووە وە ئەم كارېزانە بەدەست كردە كراوون •

لهم کاته دانه ته نها نزیکهی (۳۰) کاربز ماوه نهم کاربزانه زور کهرت ههر هی خاون دی بووه وجهر بهجار خاون زهوی یکی تر بووه کشتوکالی بهر ناوی کاربز به شینایی ناو براوه هه ندی جار خاون کاربز زهوی بهر ناوکه هی خوی بووه وخوی شینای کردوه به یارمه نی شینای چی یکی پسپور که به (جهوان) ناو براوه و و نهم جهوانا نه له کاری شینای چاندن وهریك خستنی زهوی زانا بوون و و ه که گهر خاوه نی زهوی که سانی تر بوایه پشکیك له بهرهه می شینای یی نه در ا و

جاری واش بووه عهرد و ناو به کری دراوه نهی به جوره یکی تر نسهم کاره کراووه .

له به رکاریز برنج ۔ لوکه ۔ پیاز کراوه له گهل سه بزه وه گ باقسلا طماطه ۔ کو دو ۔ بامیه ۔ بانیجان له کاتی پایز خیار ولوبیا وه تور ۔ شیلم ۔ چه و نده ر ۔ وه تور ۔ وه که روز ۔ وسیر وله دیھاتی پال چیا ویا به رو شاخ که له پشتری هه ولیر هه ل که و توه وه دورو پشتی ناوچه ی پیرمام وه به و

دیوی به سنوره لهم گوندا نه له گهلی دی چاوگهی ئاو کانی تیسسا بووه وه گوندی تر که لهسهر روبار ههل که و تووه لهم گوندا نه ههر چهند گه نم وجو و نوك و نیست به دیم کرابی به شدوهمی کشتو کالیان له بهر ئاوی ئهم سهرچاوه ئاوانهی باس کراو کراوه وه گهم سهر و چاوی ئاوانه هه ندیکی سال دو اسال ناوی له یك نزم بوه کهم وه زیادی نه کردوه گهما کانی ئاو وه گهلی له روباران شامی کهم وه زیادی نه کردوه گهما کانی ئاو وه گهلی له روباران سالی کهم باران وه به فر به ره و هاوینی ئاوی گهم چاوگانه له کورتی بووه م

لهم دیهاتانه له هاوین وه پایز بهار گهلی رهنگ وه بابهبت شسینای وه سه بزه کراوه وه لئت تو تن بر نج لوکه وه باغی میوهجانی تیا چاندراوه .

وہ داری میوجات ولئے رہزہ میو \_ گویز ہہ نجیر \_ ہہرمی \_ سییو\_ خوخ سھەلوژہ \_ زرہدلو (قسیمی) کشمیش \_ تو \_ گەلاز \_ انجاز ٠٠٠

بیجگه باغیگاوی رهزه دیم له گهلی دیهاتی چیا و پال چیا بوه وهك ئیسته وئهم میوهجاته که ته نها لهسهر ئاوی باران راوستاوه ( وهك باوی ـ سماقــ تری ( رزمهمیو ) هه نجیر ـ ههرمی • • ) •

# ۱۱ ـ وه دارستانی چیا به بمرهم بووه

وهك بهرو ـ قازقان ـ مازو ـ گهزو ـ گویژ که خواردهمه نین وهك میوهجات .

دارستانی بهرههمیکی گرنگ بو بو دورست کردنی خانو بهره • وه بو ساز کردنی چیشت (شیوی) وخواردهمه نی وه بو سو تهمه نی زسستان ههروها هم دارانه که لو پهلی جوت وه کشتوکالیش لی دورست گهکرا و مل ههوجار

- ـ مزان ـ وه مهستندو ـ دارجو تيار ـ سهركلاوه ـ شهقله ٠
- وهدارو خەلوز ( رەژوى ) لى ئەكرا وەبو شار ئەھىنرا •

#### ۱۲ ـ همروها

چیاوه دشتی ههولیر بهرههمیکی تری بو وه نئ ئیسته به (خوای نابت) به زبانی خو ولاتی ههولیر ئهم وشه یه له کونهوه به کار هینراوه •

وئهم شتانه زوریان لهکاتی بهار پیائه بن وهك کسه نگر – تولکسه – کاردی ــ دومه لان ــ گیوژ ــ فازقان ۰

### ۱۳ - باریزتنی کشتوکال

ئهم شته چه ند ریگاو دهستوری کونی خوی بووه بو پاریزتنی گهنم وه جووهدهغلی تر •

زور سال مشك له زوری پیا بووه ئه گهر نه گیرا و هنه فه و تابی زیانی له خه له داوه وه به رنگاری گیراوه به گرتن وه کوشتن وه زهر خسستنه کونه مشك وه ده خال له کوشکه پاس کراوه ، وه کله (کلو) و هکیسه له ئه م دو ئان ته ش زیانی بو ده غل بووه ۰

ده ناریز کراوه بو گهوه ی مهرو مالات تبایا که چی وه زیانی لی نه دا ه به دنگاری گهم شتا که ههریکه شیوه یکی تاییه تی له کو نه وه هسه ر بووه و پشیبی پیا بونی ده ستوری تازه بو دورینه و هی و پاکردنی ده ناره بو دورینه و هی و پاکردنی ده ناره بو

وه له جوخین هه رکات ترس سوتانی بووه به لام لهم دهوره تهم ترسه کسیه م بویته وه به بو نهی ته وه که دورینه و ههل گرتنی دانو به ره وه له پیشو ماوه یکی زور له ده شت نامینته وه •

### ١٤ - ئابورى كشتوكال:

خاکی ههولیر ههمو چهشنه بهرههمیکی بهخشی وه به نشتمانی ئهم خاکه جوانه وه بهرههمی کشتو کالی شاری ههولیر وهولاتی ودیهاتی ههدردهم له پیوستی دانشتوانی زیاتر بووه وههروها کرین وهفروشتن وکار بهدهسستی تر ههمه رهنگ شیتان دورست کردوه له بهر ئهوه ئابوری ههولیر بههیز بووه وزور کهم شت پیویست بووه که لهدهروه بوی بهیزی ۰

بهر هه می زموی هه ولیر گونده کانی رنگاو ره نگ بووه زور سال زیاد بو وه بزراوه بو دمره وی سنوری هه ولیر بو جیگای تر له عراق ویا بو والاتانی بیگانه (وه که نم حو حو نوک سنوک) •

### ١٥ ــ پوش ودپهلاس:

ده خل پاش دورینه و هی زهوی قه سل و پوش په لاش تیا ماوه و ه به پهریز تاو دانر او ه ځهم پهریزه میگه له مهرا بزن و ه مالی تری تیا ره و هلاو ه ماوهی (۳) مانگ .

وهزورگ وه ههلهت وچیا گیا وگولی لی رواوه بهشیکی پاس کراوه جو پاین وهزورگ وه ههلهت وچیا گیا وگولی نه بهرههمه جوانه گهتوانین بلین پایز وهزستان به پاوان ناو براوه به بوغهی مهم ویزن وهرشه ولاغ وولاغی پیش سالی ۱۹۳۰ ههتا سالی ۱۹۶۱ ژمارهی مهر ویزن وهرشه ولاغ وولاغی بهرزهی ناوچهی ههولیر لهیك ملیون زیاتر بووه .

بنه مالانی کونی ههولیر زوریان کشتولیان بو و گهم شاره و دیهاتی هیزی گهوره ی ژیانی به رهه می گهنم وجو بو ههروه که باسمان کرد له ناو شاری ههولیر نزیکه دوصه د جوت آئیستر او و ههر و مک باس کرا گه لی مال خاوه نی گوند بون .

گهوره تیرین خاوه ن گوند ملا افندی بو که به ناو دار ترین که س بو نه همولیر له کاته خوی وه خاوه نی نزیکهی (٤٠) گوند زیساتر بو وه دانشگای خوی له قه سری خوی له قه سری ملك فیعل یکهم دو جار ب میوان داری ماوه که وه له بین سالی ۱۹۲۲ – ۱۹۲۹ و ههروها ماوه ی مانگی فیصلی دوه م له سالی ۱۹۲۱ له کاتی حکمداری رشید عالی کیلانی فیراوه بو فیصلی دوه م له سالی ۱۹۲۱ له کاتی حکمداری رشید عالی کیلانی فیراوه بو باداوه ، وه لیردا ناوی ئه و ماالانه چه ندی له یسادم ما بی که له سسالی ۱۹۳۰ و میشتر خاوه نی زهوی وه کشتو کال بوینه ب وه که مالی (یعقوب اغاب رشید ویس اغاب و مالی عمر اغا حاجی احمد و عبو اغا عزیری ب مردان اغاب مالی محمد اغا میرم خان و ده باغه کان بیربال اغاب مالی عبدالله چه لیی عبدالرزاق اغا عالم ب سید احمد اغا نقیب مالی حسن اغا صالح سور چاوشلی ب مالی زیور اغا بیره بایی بنه ماله ی حیده ری ب شیخانی خانقاه ب شیخ محی الدین زیور اغا بیره بایی بنه ماله ی حیده ری ب شیخانی خانقاه ب شیخ محی الدین شیخ صالح ب مالی تر که له کاتی دهم و تاره به یادی ناکه م و داره به یادی ناکه م و تاره به یادی ناکه و تاره به یادی ناکه م و تاره به یادی ناکه و تاره یاد کاتی ناکه و تاره یادی ناکه و تاره یادی ناکه و تاره یادی ناکه و تاره یاد کاتی ناکه و تاره یاد کاتی ناکه و تاره یاد کاتی ناکه و تاره یادی ناکه و تاره یاد کاتی ناکه و تاره یادی کاتی که و تاره یاد کاتی که و تاره یادی کاتی که و تاره یاد کاتی که و تاره یادی کاتی که و تاره یاد کاتی کاتی که و تاره یاد کاتی که و تاره یاد کاتی کاتی که و تاره یادی کاتی که و تاره و تاره و تاره و تاره کاتی که و تاره و تاره و تاره کاتی که و تاره کاتی که و کاتی که و تاره و تاره و تاره و تاره و تار

وجیگای ههل سوراندنی کاروباری کشتوکال له ناو شار ودیهات حساری پی هٔهوترا لهم حسارانه خانو وعه نبار و تهویطه ی والاغ بو له گهل کسادان ( لهوده ) • ههر ژوریك گهدرا به رنجبه ریك وعه نبار گه نم وجولی تیا دائه کرا ولیه ته ویله گیستری جوت واسپ و ماسین سیواری ئه به سترا له نیا و ههر حساری له و دمیك یادو بو بو ههل گرتنی کا بو ئالیکی ولاغ .

و گهم حساراانه زوریان له سهر شقامی مظفریه یو که ئیسته شرینه کانی بوینه دو کانو بازارو باله خانه و ه ک حساری حمو علی زموسساری خورالدین محمد اغا و وحسار عمر اغا روحسار علی پاشا و پاش جاده حساره جوتی داود اغا و محمد علی اغا یعقو بی •

وله گهرگی اعهرب گهورتین حهسار دو حسار بو یکیان حساری حسن انخا چاوشلمی که پاش سالی ۱۹۳۰ کرا به قشلهی پولیس سواری •

وهدو حساری تر گه ندازهیان گهوره بو له گهرکی عهرب حساری مردان محصود اغا وحساری تر لهم گهرکه بو محصود اغا وحساری شیخچولی وحسار علی ویس اغاه و دلئ حساری شیخچولی وحسار علی ویس اغاه

وله گهرکی خانقاه گهورترین حسار دیسان هی باوکی حسین اغا صالح سوری چاوشلی بو ئهم حساره زور کون بو وه له کاتی هاتنی محمد پاشای رواندوزی بو ههولیر ئهم حسار ههر بوه بیجگه ئهوه ی جیگای دهست گیرانی کشتوکال بو دباخانه یکی تیابو وله ناو وه دابهش سی جی کرابو بو کشتوکال وه بو میواندارای وه بومال • و گهم حساره بهشیکی له سالی ۱۹۳۲ درا به کری به خزمیك وه کرا به خان و پاش سالی ناوبرا و به ناوی خانی قوچه ناوبرا و به شاوی خانی قوچه ناوبرا و به شاوی خانی قوچه ناوبرا و به ناوی خانی قوچه ناوبرا و به سالی دوه می پاش سالی ۱۹۳۵ درا به کاشنایك به کری درا به خان بونی نهم به ناوی خانی حسن بیرام شهرتی و هرگرت م گهلی که س وائه زانی بونی نهم دو خانه میزوی کونه میزوی کونه به و روشنا کردنی نهم بروایه له م باسه دو وام

بى گومان ئهم دوخانه ماومى (٤٠) سال كهمتر به خان ماومن وپیشتر جیگاى كشتوكال بوون وئیسته له لایان خاومه تازهكانی پیش شهش ســـال ئه بى كراوته دوكانو بازار وه بالهخانه و بهشیكی بچوكى تائیسته به خان ماوه.

### ۱۷ ـ وينهى چوار كوشهى همولير:

په نجا سال له مه وه به ر له راده ی ۱۹۳۰ پیشتر که گسه ر وینه ی چوار گوشه ی هه ولیر وه رگیرا بایه و یا نقشه یکی بو بکرایه چوار کاریسز کساو که و تو بو وه سنوری شار – کاریزی میری (بلدیه) که خاوه که که م سارستانی همولیر بوه و که م کاریزه سه رو چاوه ی کاوی دانشتوانی شار بو و کاوی که هات ناو شار له ده رگای بازاری گه وره (حوضیکی کاوی) بو درست کرابو سه قا به وه لاغ کاویان که گوزاته وه مالانی قه لات و هه ندی خانو وانی گه رکه کانی کورته که وزور سال کاوی زیادی که م کاریزه سه و زه و شینای و میر نجی له بسه رکورته که را له زویه کانی و ارش و یا خاکی گوندی باغمناره ه

وه کاریزی دوههم به کاریز ههولیر ناو گهبرا که خاوه نی گهم کاریسیزه (عطاء الله انفا) بو وه گاوی گهم کاربزه که گیشه نزیك مزگهوت و نزار گاهی شیخ الله ب پایز وهاوین له بهر گهم کاریزه ش سه پزه وشینای گه کرا و خه لکی گهر کی خانف و سی طاقان و هسیدا گهوی بیری گاو له مالی نه بایه گاوی گهم کاریزه ی به کار گههینا له نزیك نه زار گاهی با به حیدر له بهر گهم کانیه حهوضیكی گاو دورست کر ابو به و به لای ریگا موصل گهو به لای به ستوه که نه شیخ قاضی دو کاریزی تر بو یکیان به گاوی گاریزه گهوره ی مالی سعید یعقوب انها کاو گهبرا وه دو هه میان به کاریزی بچوك ناو دار بو له بهر گاوی

گهم دو کاریزه له دو جیگا شینایی و بستان لی که کرا وه (۳) س باغی میوه جات داریش بهم گاوه ئاو گهدرا ولهم باغانه گهلی میوه جات تیا بو وه که تسری داریش بهم گاو ، قار س قیس س زیتون س تو سه هه تا خوم به چاوی خوم له کاتی خوی دیم که الایکی باغیکیان دار فستق تیا به بهر ها تبو وله بهر ده می گهم دو کاریزه (۳) س گاشی گاوی تیا بو سدانشتوانی شار باراش گاردیان لهم گاشا که لی گه کرد .

وله گاتی ناو براو گهم جیگایه که لاایکی ته واوی شاری گهگریته ههرده م سوزوه بو وجیگای سیرانگاه بوو له بهار وهاوین وه گهلی له دیهات نیزیك شار کاریز وباغی تیابو وهك ته ته ته وی وقو نیان و کنسنران و بنه سلاوه و دیهاتی تر که گهم جیگایا نه یك بوانتسر بون سیرانگاهیکی توابو بوون و و ناو مالانی شار پیش سیالی ۱۹۳۰ تا ۱۹۶۰ لیه هیسچ میالی باغویها نیجمه ی گول و دار نه بو بجگه قصری ملا افندی وقصری عطاء الله اغیا ته نها له هه ندی مزگه و تیا یه یا گه بو .

وشایانی باسه پیش سالی ۱۹۵۰ نه بسترا بو و نه بنیرا بو که له همولیر یا له باغاتی دیها ته کانی دار پر تقال یا لیمو بکری و مبهر بدات و لهم باسه و ا دره که وت که شاری همولیر و گوند کانی جیگایکی پیش که وتو بووه له کشتو کال به همه و ره نگی وه ته مه نی گهم شاره و کشتو کال به سال ناژمیری و کهس نازانی کهی گهم شاره دورست کراوه وله سهرزهمیند پیا بووه و

گهم دهستورهی کشتوکالی کون و گهم بهرههمه رنگاو رنگه و تسمه کارو باری جوته ، گهم کاریز وه چاوگه گاوانمه له گمه ههمه چهشن باغو باغجهی جوان که لهمهوه پیش بهوه ماوهی پیش کمهوتنی کومهلایتی تمهم

ولاته یه که به سایهی ئهم خاکو خوله دانشتو انی وهلات ههردهم لسه خوش بوینه .

و تمه گهر سهرنج بدهین بومان دهرئه کهوی له (۱۰۰) سالی رابوردو تا ئیستا به تهواوی دهستوری کشتوکال وه کارو باری گوراوه هسمهروه ک کومه لایتی وژیانی گهل زور شتی گوراوه ۰

لهم باسه نه و شتانه ی دهرباره ی کشتو کالی کون و به رهمی وه نابوری ولاتی ههولیر نوسراوه وینه یکی ته واوی را بورده ی کونه زور شستی باس کراو له به ندانی پیشو نهم وه تاره په یوندی به ژبانی نهموو نهماوه هه ندی شتی تر کهم که س ماون که شیتکی که مو زوری لی نه زانن و نهم را بوده کو نه ده رباره ی کشتو کال نه گهر له ده فتر نه نوسری پاش چه ند سالیك هیچ که س پی نازانی له به رئه مه نهم یاداشته و هه رپر توك نه و و تراریك که س بی نازانی له به رئه مه ربرا نوسه ربك بنوسری وانه زانم پاش چه ند سالیك وه نوسراویکی تر له لاین هه ربرا نوسه ربك بنوسری وانه زانم پاش چه ند سالیك و را بورده ی ژبان له م و لاته و و باس میسژو و کومه لایتی و را بورده ی ژبان له م و لاته و



# (بەش شەشەم)

# ئاھەنگ ورابوردن لە كومەلايتى كون لە ھەولىر

لهم وتاره باس ههمو چه شنه یاری و ئاهه نگی و مچه ند شنی تر ئه کری که په یوه ندی په را بو اردن هه په ۰

کومهلایتی کورد له ناو شاری ههولیر و له گوندهکانی وه اسه ناو کوچهراتی رنگاو رهنگ بهچه ند شیوه وه بابت شت بوروه بورابوردن ، گهم کردوانهی کون زوری له سهر دهستوری پیشوی نهماوه و دهربارهی ئهم کردوه کونانه شیوه ی کونی چلون بوروه وچون گوراوه به ند دوای به ند لهم نوسینه گهم باسه رون گهکینه وه ه

### ١ – چيروك :

بونی چیروك له شاری ههولیر و گونده كانی به جی ماوه یكی زور كونه و پیش سالی ۱۹۳۰ له شهوانی دور و دریژی زستان بو رابوردن چیروك بیژتن به كار هاتوه و گیرا نه وه ی چیروك زور به نرخ بووه چونكی له كاتی ناو براو ـ رادیو ـ تلفزیون و روژ قامه وه گوفار هیچ یكی نه بووه •

له به ر ئه وه چیروك بیژی پیاو له دیوانخانه كان وه لــه چایخـانه كان ، چیروك بیژی ژن له مالان بو ئافرهت وه منال چیروكیان به شهو ئه گیرایهوه.

چیروك و تن پی ویستكی گرنگ بووه بورابوردن ، چیروك میژی وا بو كه له شاری بو شاربكی تر ویا گوندیكی تر مهچو بو مهوهی چیروك بگیریتهوه، وه مهم چیروكان له پر توك وه یا له گوفار نه نوسرابو مهوانهی مسهم كازه یان مهزانی وه چیروكیان مه گیرایه وه له به ریان كرد بو ه

وه گهلیکیان گهم زانسته له دایك وه باوكی خویان فیری ببون و یا له چهند چیروك بیژی تر گهم زانستیان وهر گهگهرت .

و تُهم چیروکا نه هه ندیکی مه به ستی وه ره گهزی به را بورده ی شـــاری هه ولیر وه ناوچه کانی تری کوردستان وهرگیرا بو ۰

و گهم چیرو کا نه ههمه رهنگ و گاوینه یکی روناك بون ده ربارهی ژیانی کون وه دهربارهی میژوی کورد و پیاوی ناوداری وه پالهوانی گازای و یا بادی شهر وجه نگی رابوردهی گه کرد وه با به تی تر مه به سستی به دلداری و خوشه و یستی بو ۰

و گهم چیروکه کونانه جیگای شانازیه وه پی ویستی باس و لیکوینهوهیه له بهر گهویی زوریان زاانستیکی به نرخی تیا ههیه دمربارهی ژیان و کومهلایتی ومیژوی ودرابوردهی کورد وکوردستان ۰

و ئهم چیروکه رنگاو رنگانه زور کهمی تا ئیسته نوسراوتهوه وچیروك بیژ له سهر دهستور و شیوهی کون له شاری ههولیر و گونده کانی له نهمانه له بهر ئهوه پیوسته چهند نوسهریکی شاره زا خهریکی کوکرده وهی ئیسه باداشته کونه بین زو به زو پیش فهوتانی ئیسه باسیه کونانه که گهلیکی مەبەستى بە مىزوى پىش چەند چەرخىك وبىج بنەوانى كومەلايتى وە ژيانى ئەم گەلەيە .

وه شایانی وه تنه که له سلیمانی چه ند نوسه ریك هه ندی له چیروکانی ولاتی شارهزور وسلیمانیان کوکردیته وه انجا پیوسته نوسه ری همه ولیر وه بادینان وه ناوچه کاتی تر په لاماری گهم کاره بده ن به هون هرمه ندی و ب هیزیکی ته و او

وله کانی کوکردنه وهی ئهم ههواله کونانه ئه بی هیسچ زانستیکی تیا نه گوری ئه گهر پهی وه ندی به میژو بی •

وه چیروکی تر ئه گهر دهست کاری تیا کرا بوریك خستن به شیوهیك که خویندنی بی به پهروش .

### ۲ - گورانی وساز ( موسیقی ):

گورانی له شار وه دیهات به چه ند چه شن بواوه ئیسته شدوه که جاران له باوی خوی ماوه وه پیش که و تو وه ۵ هه ر چه شنیکی ناوی تاییسه تی خوی هه یه وه ک حه یران به لاووک به بسته به مقام به قوریات بیجگه له ما به ته کو نا نه له چه رخی گهم ده وره تازیه پاش پیا بوانی قو تاییخانه هه مه ره نگ گورانی قو تاییخانه هه مه ره نگ گورانی قو تاییخانه به گهل وه نشستمان وه وه لات وخو بنده و اری هیه و گورانی کون وه ک حیران وه لاووک جار به جار سه رو چاوه کهی له هو نراویک وه رگیراوه وهی تری له ره گه زوه بو گورانی ریک خراوه ۵ لاووک وحیران و به سته و گورانی تریش رنگاوره نگین هه ندیکی بو خراوه ۵ لاووک وحیران و به سته و گورانی تریش رنگاوره نگین هه ندیکی بو

نازای و یا به شانو بالای پیاوی ناوداری به کسه لک و تراوه ویا بس هو نه رمه ندیك نه كات ویا بودلداری وه خوشه و رستی پیژراوه ۰

وه گورانی ههر چه شنیکی ، با به تیکی له شوین کاتی پی ویستی به کار دیت وه گورانی زمهاوند وه شایی و ههه ل پهرکی و هی تری له کاتی دورینهی ده خل نهوتری ( و نهم چه شنه ) که مه به ستی به دورینه وه ی گه نم و جویه رو به نه مانو وه فه و تا نه له به رئه وه ی ده ستوری خه له ( ده غلل ) کوکردنه و به ته و اوی گوراوه و م

وگورانی بیژ هه ندیکیان کاریان گهمه بوه وه ژیانیسان بسهم ریهوه را بهردواوه وه کهسانی تر بو ههوهس بوینه گورانی بیژ له گاهه نگی تایبه تی زمهاوه ندی دوست و براده ریان یا له کاتی سه یران را بوردن یا له جوش دلداری گورانیان و تووه

له کهل بونی گهم چه ند چه شنه گورانی رنگاو ره نگه له ولاتی کوردستان که به ده نگی خوش و تراوه وه له چیاو ده شبت ده نگی داوه و هدلی فره وان کردوه وه مروی ما ندوی پی حه ساوه وه گادهم زادی به جوش هینساوه وه خستویته باوه شهوه سو دل خوش شان به شا نه گهم گاوازه خوشانه ساز و ته نبوری کوردواری کون به شیوه یکی پیش که و تو هه ربوه وه ساز که نبور (موسیقی) دول وه زر تا و بلیور ساو ده ف و ساز و ته نبور تیکرا له گل گورانی له کاتی هه رره نگه گاهه نگ و زهماوه ند و چه ژن گهم به زمه سازه وه خوشه داگیر ساوه ه

و شایانی وتنه له ههمو گاهه نگی ، له کاتی سهیران ژن وییاو دو ب دو شان به شان گویان له گورانی و دهول وزرنا بووه و لهم ولاته نازداره له روژانی بهار بو دهشت دهرچوینه بوسه یری خاکی سهوز که به ههمو ره نگی گولاله ی زرد وسور دا پوشراوه و لهسهر چاوگه ی کانی و یا له سه و چاوه ی کاریز یا نزیکی روبار گاو وله قراغ دارستان وروباری گاو و له نزیك زموی که به ده خلی سهوز دا پوشراوه لهم شوینه جوانا که کو بو که وه یان بووه وزور جار لهم چه شنه را بورد نه گورانی و تراووه له گل لیسدانی سسازو ته بنوروه به ده ست پی کردنی زرناییژ و دهول لیدان شایی چوپی ویاهه ل

#### ٣ ـ همليهريكي :

دانشتوانی گونده کانی ههولیر به شایی ناوی گهبن وبونی شایی له ولاتی کورد زور کونه و ههزارها سال لهمهوه پیش پیا بونی له گهل بونی و دامهزراندنی شاری ههولیر له یك کاتو سهدیه و لهم گفته وادهر گهکه ویت کورد له میژو خاوهنی کومه لاتیکی شه نگ و به رز بووه .

وشایی له گونده کانی ههولیر به چه ند جوریك کراوه وه که هه لپ هرکی -چوپه یی رهش به له ک و هه ریکه لهم به زمانه هه ل سوراندنی به شیوه یکی تایبه تی بووه ، هه لپه ریکی رهش به لك نافرهت و پیاو دهست له ده سست شان به شان هه ل په ریون و جار به جار ژن به نه نها و ه پیاویش به نه نها ریزیان گرتوه و ریزی ژنان به راهبه ر به ریزی پیاوان شاییان کردوه .

نهم پیباوانه ی بوشایی کردن هاتون خویان بهجل وبهرگیك تازه قامهده کردوه ژن وکچ گه بو هه لپهریکی هاتبی جلی رنگاو ره نگی تسازهی له بهرکردوه ، پیاو خوی به خه نجر وچه ك رازاندوه وه گافره ت به که لو پهلی

رازاینه وه نمه وجا دهستی به هه لیه رکی کردوه آیره دا و ا بومان دهر نمه که ویت که کافره تی کورد به رابورده ی میژو پیش که و تو بووه و له که رازو ژبان له گل پیاو له یک کیشانه بووه ۰

ههلپه رکی له کاتی ژن خواستن له زمهاوه ند که کری ههر و هها له روژی چه ژن و خه ته نه که کری منال کازدار و له نه وروز وه له کاتی سه بران وه هه مه ره نگه گاهنیگ که کری وه چار به چار شایی بو به خیر هاتنی پیاوی گهوره و مناودار ئه کری له کاتی هاتنی بو گو ندیك بو پشیاندانی دل خوش و مشایی ته و او روت به روتی بی تامه وه په سند نیه که گر گورانی له گل نه بی وه دهولو زر نا به کار نه هینری شایی به گورانی خوش وه دهنگی دهول و ه زر نا به ته و اوی دورست که بی وه و رده ورده شایی که ران به جوش دین وه هه و سیان بالا که که و یته و به وی هه و که و یک شایی گهرمو گور بی و هه ر چه شنه هه لیسه دیکی گرانی تاییه تی خوی هیه که له گه لیا به کار دیت و هه ر و ها چه شدی ساز گورانی تاییه تی خوی هیه که له گه لیا به کار دیت و هه ر و ها چه شدی ساز و ته نبوری دهول و زر نا بو هه ر با به تی هه لپه ریکی جیاوازه و ته نبوری دهول و زر نا بو هه ر با به تی هه لپه ریکی جیاوازه و

زورشت که مه بهستی به ره گهز و بنج بنه وانی کومه لایتی گهلی کورد. له غه و تا به برد بونه به گورینی ژیان و پیش که و تنی به لام گورانی به وهو نراو به و چیروک به و همالیه رکمی و هسساز (موسیقی) کوردی هسه ر به رده و له پیش که و تنه .

#### ٤ ـ راو ـ چهك وسوادى :

راو وسواری وه چهك به كار هینان ئهمسی شته به پیشه ی كونی دانشتوانی شاری ههولیروه گونده كانی ئه ترمیرین و وه گهلی ئهم شاره وه ناوچه كه ی به ههوه سه و مسهوه كالوده ی گهم سی كرده و هه بون وه پی و پست بووه كه هه ر كه س

فیری سُواری والاغ بیست و مرم بازی به تُه سپ بُکات ·

فیر بونی نهم کاره ته نها بو ههوموس وه رابوردن نه بووه له بهر نه وهی به پیسوستیگی گرنکی کومه لایتی وژیان دانراوه ته نها سواری ولاغ یو ناموشو وه گهران وه کاروان به کار ها تووه و ههر و ها سواری زانین زور پی ویست بووه بو کاتی شسه و جه نگ و یو پاریز تنی و ه لات له دوژمنی و سواری باش وه لی که و تو له هه مو کاتی له شه رسه رکه و تو پووه و

شارستانی هه ولیر وجی تشینی گونده کانی زور به یان خاوه ن چه الله بوینه له چه رخانی پیشو درم تیروه که وان دوه شمشیر وه خه نجه ر له شهر به کار هینراوه وه پاش پیا بونی بارود تفنگ وه شهش تاگر بوینه چه کی شهر که ر وه تفنکچی باش له کومه ل ناو دار بووه و وچه کدار نیشانیان داناوه له گوره پانه کانی نزیك شار ویا نزیك گوند وهمه به ست له مهوه ته وه بووه که بزانری کام که س نیشان گری باشه وه له لایکی تروه بو ته وهی گه نجه کان فیری خشگ هه لگرتنی و به کار هینانی بین و

ولیره دا پی ویسته که خوینده واران روشنا بکرینه وه که خه نجر هسسه از وه گرتنی له کاتی خوی زور به پی ویست دائه نرا وه زربه ی پیاو له شسسار وه دیماتکان خاوه نی خه نجر بون وه له شاری هه ولیر چه ند که س بو که کاریسان خه نجر دورست کردن بووه ه

سه ره تای سواری و چهك داری دانشتوانی شاری هه ولیر و م گونده کائی و مك جی نشین و مك شارستان و ه لادیی تری کوردستان زور که سیان قالودهی راو گردن بوینه و

وهراو به چه ند شیوه یك كراوه وهك راوی گهروشیك بو پیك هـاتنی ئهم چهشنه راوه پی ویست به چهند سواریك بووه له گل دوسی تاژی رست کراو ئەم سوارانە چوينە سەر زەويك كە ئەم نيچيرىتيا پيا ئەبى لە كـــاتى گه پشتن بو سنوری زمویك سواره كان پهرته یان كردووه وه ئهم خاكه یان ههل پشکتووه به گهران وسوران سوارهکان قهد به قهد تهماشای زمویهکه کراوه تا كەروپشىك لە لانەكەي دەدېتراوە وە ياھەلاتووە انجا تاژى (تانجى) رست کراو که جهلهوی پهتهکه بهدهستی سواریك لــه سواران بووه تاژیهکــهی بهره لای کردوه به دوای کهروشیك وه نهم سواره به ده نگیكی بهرز نمه ی وت ( دیار دی ) ئهی ئهمه ته وادهر کهوت ، و مهبه سبت لسهم بانگ کسردنه كهسواركاني تر گاگهداربن و له ههمو لايك تهكاني ولاغيان بدهن وه رابكهن به دوای نیچر و دموریهی بدهن نه ک بزربیت و یارابکات و یاله په نا پنچگی خوی گوم بکات و مسواره کان دو بهدو تاژی ویا لهدهورویشت نیچیرکه ئەخۇلانەۋە تا تاۋىك كەرۇشىكى ئەگرد لەۋكاتە دەست بەجى سوارىك ك ولاغى دائه بهزى وسهرى كهروشيكي ئهبري وه لاشهى ته واوى كهرويشك سواریك ئەی بەستە پاشكوی ئەسپەكەی : وگوشتى كەروپشك زور جــــار له گل پلاو ساوهر ئه کرا به چیشت وه پیسته کهی له سهر رایخ وه دوشک به کار ئه هات و یا بوسه ر زینی اسپ وجار به جار بو به رگی فــه روا به کـــار ئەھىنرا وەراۋە ئاسك ( مامز ) بەھەمان دەسىتور ئەكسرا تەنھا ئىلەۋەى پیوست بو گهم تهرحه راوه له روژی پاش باران ئه کرا بو گهوه یی زهوی وزار قوربی تا سمی مامز له قور گیربی وه بچقی تا به تهواوی نه توانی باز بازانی بکا وه هینری راکردنی سست بیت وه دهرفتی قه بی خوی له تاثری بزر بکات بو ئەوى تاۋى پە لامارى بىدات وە يېگرى وە سوارى لە ولاغ ئى ھات فغواری که نمه نیچیره له دموی تاژی و مریگری و مسهری بیری ه

وچینه راوکهری تر به فتگی (چاخمخدار) راوای گاسکیان گهکرد •
پیش سالی ۱۹۳۹ گهی پیشی (۰۰) سال چوار دوهره یی ههولیر گهلی
مویکانی کهرویشکی تیا پیا گه بو وهزور گ و ههله تی چوار کوشهی شهار
هاک خاکی رهشکین عینکاوه شمعون گاوا ـ سویری ـ پیرزین ـ بیرکوت
ملا گوامر بنه سلاوه و کسنزاان ـ لهم شوینه نزیکانه بهروه ههر لاریگا لات

ما ما روس به مامز که کهوات و زور به سانای گهلی مال نه شار فهرخه مامزی های دیاری بو که هات و له ناومال به خیوی که کرا .

ورده ورده ومسال دوای سال گهم جه نه واره جوانه به رمو که مان چو به بیابونی تفنگی تازه وه اتوموبیل که راویان پی نه کرا و کهم راو چیانه بسه بی به روا هه تا له کاتی ( کاووس بونی راویان ) هه ر که کرد مامز راو که کرا ولسه گی بیچوه کهی که فه و تا و فه رخه و کار مامزیش به زندو راو که کرا کهم جوره راوه بی تامه و گهم هه له مهه گرو گهرمه به دوای کهم بی زمانه بووه ماوه بی به و تانی کهم زنده و اره جوانه ه

وه ئیسته له شوینانی لاچهب وزور دوره کاوای تاك تماك كهروویشك سیه و له گاقاری دیماتی شاخاوی و هه له تی زور دور جار به جار چاویان به امز که كهوی .

وه گهلی در نده وه دعبای تر له دیهاتانی نرمك شاری هـهولیر بو وهك یوی و چه قد ته یو توالی زور قهشه نگ وه جوان گهم جانه و هرانه ش وش هه سان به زمی راوه که رویشك بوون به کار هاتنی چه ند چه شنه چـه کی از ه ه ناسیان لی بری ولهم خاکـه هه ندیکی دور که و ته وه و پاش فه و تـانی

ناخهمیك زوری و له گوندانی چیا حیوانه كیوی راو ئهگرا بو گوش وچه ند با بهت ده عیای تر له بهر پسیتس راو ئهكرا ئهم در ندانهش لهم كاته زور كه می مااوه ئه گهر له هه ندی لوتكه شاخی بهرز جار به جار چاوی بكه وی وزر به ی ئهم زنده و هرانی به هه مه ده ردی چه كی تازه زوریان له چون و

وه ته پر وه هه ندی زندیی تر به ته له ب وه فاق ب وه تور راو گه کرا و ایم که و کوتره کیوی ته ته تی ب ره شوله کوشکه (چوله که) و قه لهره ش ه وهدو ته پری گه وری زور جوان که به چرك و حه باره فاو گه بران له کا دره وی خه له فاو زه وی و زار پیا گه بون و چرك له گه وره ی وه ك علی شیا گه بو و حه باره له مریشك به لا تر بو گهم دو ته یره پاش سالی ۱۹۲۵ زاده می ینراوه ه

و به سایهی تفنگی تازه که و له چیا و پور له دهشت ههمیشه نوش دهرا به لای کهم بو نه و زور دور نیه گه گهر پاریزیکی تو ند و توش نه کری پا، ماوه یکی کورت بنه ره تی گهم دو نگاره جوانه له ئاسمانی که ردستان دو! پی دیت .

راوچی کون زوریان بو ههوهس و رابوردن ثالودهی گهم کار وه بهز بون که توش ژ انیکی خوش بن سمهره تای ته ندروستی لهش وه ئاسموده هوش و ههل پشکوتنی دل وه سازی گیان .

وه مروی تر خهریکی راو بوینه و گهم کاره سهرهمایهی ژیانیسان بور نیچره کانیان له بازار فروشتوه و به سایههی ئهم ئیشه راوچی خوی وه مساا منالی ژیاوون هه ندی راوچی کاری تریش بوروه وهی تر ته نها بسهم کاره وه ته یره و بازاری گهرمه و پاریکی باش روژ به روژ به چهنگ ته کهوی.

بیچگه له راوی تیر وه توال راوچی تر پاش سالی ۱۹۵۰ کهم بوینهوه
خصوصی راوکهری که راووه بو راابوردن و مههوس تمه کات.

دوه یه بهریوه چون ۰ تا ایسته کهسانی وا هه یه به دهوری دائم خــهریکی

#### ـ يارى كردن :

یاری و یاوازی کردن محم کاره پاشنماوه یکی میژوی کونه له ههولیر ه دیها ته کانی یاری ( ریاضه ) ههر بووه پیش پیا بونی قوتابیخا ه گه نجه کانی ار وه دیهات گه لی چه شنه یاریان کردوه له کاتی دهست به کالی و یاله کاتی هیران له روژانی بهار و محم یاریانه دو با به تن یاری لهش ( ریاضه ی بهده نی) ه یاری دهست .

یاری لهش ته نها کردوه ی گه نج و هه رزه کار بووه و که م یاریا نه چه ند چه شنو بهت بوینه وه ک را کردن باز باز انی به پشتی پشتی به قاشم و و و و رو ریاری تریش به تین به تین و گوریس راکیشان و توپ تو پانی به وه زور یاری تریش م یاری تاییه تی له لایان سوااری چاک به چه ند شیوه یک کراوه و

وه با به تی دوه م یاری دهسته هه ندیکی به روژ کراوه و ه زر به ی تری شهو دیوانخانکانی شار و ه دیهات کراوه ئهم یاریانه له شهوانی زستان زیاتر گراوه له به ر دور و دریژی شهوی زستان و ه له لایکی تروه له سانگانی تری

سال به روژ کار وباری کشتوکال بویته ماوهی ماندو بونی خـه لك چونکی ه روژ خهریکی ایشو کاریان بوون ۰ یاری دمست ته نها بو گه نج وجاحیل نه بو به لکو زور با به تی له لایب پیاوی گهوریهی به ریز به پهروشه وه تُه کراما ویك داما ـ ظرف وفنجان یاری انسگوستیله ـ ( مه نقلی به رد ) یاری فنجان ـ بالیفانی •

وه شهره گهرك له لايسان گه نج ئه كرا وهك ياريك كسه بزانرى كسام گهزايه ئهم شهره گهره به چاوى برايتى وخوشسهويستى ئه كرا بسه هي چوريك پهى وه ندى به كينه و مرقه بهرى و ناخوش نه بو .

و یاری تر بو بو منالی ساوای گه نجی تازه پی گه پشتو و ها گاش قولان بو کچ ـــ و یاری تیغ تیغانی ــ و یاری کهلای به رد بو منالی کور ۱۰۰

وا دیاره ئهم چه ند بابته یاری لهش وه یاری دهست وه یاری منالان که ئه جوره یاریانه زوریان بهجی ماوهی میراتی ئهم خاکو خولهیه بیجگه له یار; دومینه وه تااولی واددر ئه کهویت که له جیگای تر و درگیراوه ۰

له ستو نه کانی گهم و تاره و له دو زنجیره ی پیشویی گهم باسه له تو اناماندا را بورده ی هه و الی ژیان و کومه لایتی گهم شاره تان بو باس کرااو گه دهستورا ته ی ژیان بنج و بنه و انی وه ره گهزی گه گهریسه و ه باشسه ماوه ی دانشتو انی کونی گهم شاره کونه هه زارها سال پیش گهمرو هه ر چه ند که زانستا که به تاییه تی پی وه ندی به ولاتی هه ولیره له گهل گهمشد اگهم روالا ی و گهم کرده و انه گاویته یکی ته و اوه بو روشنا کردنی کومه لایتی گههای کور

ونشتمانی ئهم خاکه له ههریم وه ناوچهکاتی تری کوردستان ۰

وپاشماوه ی نمه و تاره خوا یاربی دهست له قلم ههل ناگرم تا به ته واوی هه رچی له بیرو یادم بی که په یو ندی به دهستوری کونی ژیان وهه والی را بوردوی هه ولیری هیه تاکو تایی پی دیت و مه به ست له له نه ویه که نهم یادگاره بو دو ا روژ سه روچاویکی به که لك بی وه که سودیکی ته واوی هه ر بمینی ۰



## (بەش حــەوتەم) چەند لاپەرىك لە نوسراوى ھەندى نوسەر دەربارەى ھەولىر

«شاری ههوایر له کوندا وه که هه ندی نوسه رباسیان کردوه » نه لین :

ههولیر شاریکی زور کو نه له گهل کاروانه ی فه له ک چه رخه که ی سوراوه ،

و نوسران نه لین نهم شاره کو نترین شاره له سه رزهمین هه تا نیستا ماوه ، نهم

شاره که س نازانی که ی دروست کراوه ، نهوه نده م لی زانیوه گهلی له

نوسه رانی میژو ( تاریخ ) نه لین نهم شاره شه ش هه زار پیش ( میلاد ) دروست

کراوه به پی ی نهم گهته نه ی نهم شاره هه شت هه زار سال تا نیستاوه هه و بود به لی که لی شاری کونی تر بوه به لکو له هه ولیریش کونتر به لام تسا

روژی له روژان وچه ند سال لهمهوه پیش له گهل برا کوردیکی گاستنا به میژاوی کوردستان باسی شاری ههولیرمان گه کرد ، گهم برایه گهلی ، به پی هه ندی نوسینی کون وا روشنا بوه که ههولیر پیش په بدابونی زهرده شست دانیشتوانی ههولیر لهسه و گاینیکی کوتتر بوینه و گهم گانیه ههدر خوا پهرستی بوه «و گهلی» کورد له هیچ کاتیك بت پهرست نه بوه وه لهم بهشه وا باسیی ههولیر گهکهین ههر وه گه نوسینی هه کدی نوسه وانی کون وه باس

له نوسراوی «معجم البلدان» لا پهره ۱۸۹ بهرگی (۱)، له با به ت هه ولیرموه و تو تو یه «هه ولیر شاریکی زور کونه ، وقه لا یه کی سه ختی هه یه وه له دهوراو پشتی گه م قه لا یه چه نده ها خانو و بهره دروست کراوه چوار دهورهی شوره یه کی مه زن و خه نه قیلی زور قوله ته نیوی قه الاکه ی له سهر گردیکی به رز وله و وجه ی قه لا بازارو مزگه و تی بیا بلاوه ، گه م قه لا یه « گه شبهیته » قه لای حلب گهرچی له م زور مه زن تره ، وولاتی هه ولیسر ما به بینی هسه ردوو زی ه گریته وه » ه

دیسان عملی «گهمرو شاری ههولیر شاریکی گهوره به یانی دوریژی وله خوار قهلاوه بازاروه قه یسه ری و خانوری زوری تیا دروست کراوه » ههروه ها بووه ومظفر الدین زور یارمه تی هه ژار و بی دهسته لاتی داوه ولای مهم که سانه و منظفر الدین زور یارمه تی همزار و بی دهسته لاتی داوه ولای مهم که مسله « شخصیکی » خوشه و یست بوه •

دانیشتوانی گهم شاره کوردن ، وبیجگه له قه لای گهوره چه ند قه لای از هه یه، ناوی خوارده وه له بیروکاریزه کان ههل که گونجی ، ناوی سازگاره دهوراو پشت جیگای کشتوکاله، به لام میوه هات له چیای نزیکه وه بو شاری نه هینری .

. مەوداى ھەولىر واغداد ھەوت روژروشىتتە » •

### ٢ \_ له نامهي (( الحوادث الجامعة والتجارب النافعة ))

که « ابن الفوطی » نوسیویه ۰ دهرباره ی ههولیر له لایه ره ۹۸ ووتویسه له ۱۷ شوالی سالی ۹۳۶ هجری خهبهر گهیشته اربل کهمغوله کسان دهرهوه ی

شاریان گرتوه و که یا نه وی شاره کهشی بگرن ۰ په پیدا په ی دانیشتوانی شــــار سنگهرهکانیان پتهو کرد و خه نامقسهکانیان پاك کسردهوه • • مسيري شاره که وعلمای دین فتوایان دا که ســالی ناوبراو شارو وپاراســـتنی شار مجنى بكرى وتهوكه سانهى ته يانهوهى بچنه حهج ته بي سفريان بوسالي كاينده بهیلن معوله کان هیرشیان هینایه ناو به له شکریکی زورموه و همه نجه نیقیان، دامهزراند بهرامبهر شوره سهخته کهی اربل • توانیسان قسمیکی بروخینینن وله شکریان داخلی شاره که بو ودانیشتوانی دهشته که هممویان رویان کسوده قه لای همولیر وقه لاکه یان به ند کرد به رامبهر به دوشمنی . له سه رقه لا ل شکری کورد بهرامبهر له شکری دوژمن ومستا شهریان به توندی کرد ههر چەند مغولەكان خوارمومى شاريان ويران كرد وســـوتانديان لە قەلاۋە بـــه مه نجه نیق بهرامبهر به و پهلامارهی مغول وهستان . وزوری لهشکری دوژمن خەرىك بوقەلا بگرن بويان نەكرا • ھەروەھا چەند مانگىك بەم نوعە نەپـــان هیشت دوژمن قهالا بگری . . . و هه تا عسکری « خلیفاة » له بف داوه ب هری كەوت بويارمەتى خەلكى وولاتى ھەولىر بەلام لەپيش گەيشىتنى لەشسىكرى « خليفه » دوژمن گهراوه دواوه .

### ٣ - له أوسيني (( المنشىء البغدادي))

که له سالی ۱۲۳۷ هجری نوسراوه به فارس وله طرف ماموستا عباس العزاوی گوراوه بوعربی « لهلاپهره ۷۲ ، ۷۷ دهربارهی ههولیر هاتوه » له التون کوپری وبو اربل ههشت فرسخه ۰۰ واربل والایه تیکی کونه ۰۰ لیه زمانی کوندا گاوی زور بوه ، ئیستائاوی کهمه چونکی زورجوگهیه که که کاوی پیائههات فهوتاوه شاره که به شیکی لهقه لا دائه نیش ، نریکهی ههزار

ماله وله خواروی قه لاش چوار هه زار مال هه یه ه شاره که دارو درختی که مه به لام زراعه تی زوره وله چیاوه میوهاتی بو دی ه مزگه و ته که ی روخاوه به لام مناره به رزه که ی هه تا ئیستا هه ر ماوه ه

له ههولیره وه به س۳ فرسخ دی عه نگاوه هه لکهوتوه ههمویان له سه ر گاینی مسیحین وه حاکمیان لهخویانه ۰ گهما خه لکی فاوشار اسلام وشافعین ۰

#### أ ــ (( قاموس الإعلام ))

« به زبانی ترکی له استنبول له چاپ دراوه و دهرباره کسماری همولیر گهم باسه لی وه رئه گرین شاری همولیر ههشتاه کیلومتر له موصلهوه دوره و وبه ینی له گهل کرکوك همفتاو پینج کیلومتره قه لای شار که له سه رگردیکی به رز دروست بوه شوره یه کی له ده وارو پشته وچه که گهرکیکی تر له خواروی قه لاوه خه لکی تیا دانیشتوه

قهلاکهی زورکونه ومائیولایه • اربیل وه یا اربل ناوی کونی شهم شاره به • له چهرخه کانی کوندا شاریکی مهزن بوه له نزیکی شهری گهورهی • اسکندر ودارا به ریابوه ، له ناوچه و دموراوپشتی زور جیگا هه هه که چه ند « اساری کونی » لی وده رکه و توه •

دانیشتوانی زوربان موسلمانن ونزیکی هه نده ههزار اسلامی تیاکی،بوه تهوه وس۳ ههزارو شهش سهد کهسی « مسیحین » ۰

« واده ئه کهوی که قاموس الاعلام دی عنکاوا که مسیحیه کانی کوردی تیا دانیشتون تمویش لهسهر ژماردی دانیشتوانی همولیر داود که قهلهم ».

ه دموراو پشتی نزیکسه ی سه همه در در در به دموراو پشتی نزیکسه ی سه همه در ار وچوارسه و کوچه ری خیوه ت نشینی هه ن » .

وادیاره له باره ی کوچه رموه که لیره دا باس کراوه ، نهم « روایه ته ی » له که سانی تر وه رگر توه که شاری هه ولیری له به هارا چاو یی که و توه ، چونکی هه تا چل سال له مه و پیش ته نیا له مانگانی به هارا کوچه ر نه هاتنه ده و اروپشت شار و زوریان له خیل «بولی» بون ، وئیستا هاتنیان به اندازه یه کی کسمسره وه له به رئه و دیه اتی ده و روپشتی شار نه کینگری به یار بوخیل هات به چه ندك ناکه وی ه

#### ه ـ نه نامهیه که بابهت (( مژوی اشوریه کان ))

که له بیروت چاپ کراوه له لاپه ره ۱۰۶ دهربارهی شاری ههولیر باس که کا ۱ له و نوسینه به شیکی که نوسینی ۱ «دکتور منکافا که لی » شاری اربل رولیکی گهورهی له زهمانی کوتا بوه له سهرو وخواروی دجله ۱۰۰ وزور که س که له کو ندا زهروه شتی بون له قرنی به که می میلادی بونیه به مسیحی که ما نه ش زوریان ۱۰۰ تجار وصنعه ت کاری تر بون وه که کامنگه روجولا ودار تاش ۱۰۰۰ هه روه ها اربیل بیوه مرکزی کاینی مسیحی ۱۰۰

لهم نوسینه وادیاره که ووالاتی ههولیر وشاری لهسهر تاینی زورده شتی برینه وله قرنی یه کهمی میلادی هه ندی له زورده شتیه کان تاینیان بویته مسیحی و تهوانی تر هه به زورده شتی ماونه تهوه و وه له نوسسینی نوسه به کانی تسر داوه ر ته کهوی کاه تاینی اسلام له وه ختی « خلیفه عمر بن الخطاب » بلاو بوه تموه له وولاتی کوردستان زورده شتیه کان ههمو اسلامیان قبول کردوه اسه

وولاتهدا ومسيحيه كورده كان زورى بون اسلام وهه نديكيان لهسمه كايني. مسيحي مان تا تهمرو .

#### ٦ ـ له نوسراوي (( ارض الخلافة الاسلامية ))

جغرافیه که له کمبردج نوسراوه له لاپه ره ۱۹ له بابه مهولیوه وه هاتوه « مهم شاره کونه به اربلا ناو براوه و مه که ویته به ینی زی گه وره وزی بچول ، له کوندا ریگای کاروانی بازرگانی بوه وقه لابه کی مسمخت ومه زن هه یه که له سهر گردیکی زور گه وره دروست کراوه وله چوار ده وری شوره وخه نده ق هه یه و له ناو قه لا بازاریکی بوه له زه مانی خویداکونترین مزگه و نهم شاره به مزگه و تی « دهست په نجه » ناو براوه که له سهر به ردیك و ینسه ی ده ستی هه لکه نراوه مزگه و تی « پنج ئه نگوسته » ه

له چهرخی حهوتهمی پاش عیسی تمهم شاره زور پیش کهوتوه ورده ورده گهوره بوه ۰ ئهم شاره به کشتوکال به ناوبانکه بووخههو وهغلو دانی نزوری تیا کوکراوه تهوه ۰

#### ٧ ـ دورثي ماكاي كه نوسرهيكك اتكليزه

وله با بهت شاره کانی عراق نوسیویه تی له لایه ن یوسف یعقوب مسکونی ترجمه کراوه به عربی « مدن العراق » له لایه ره ۱۳۷ ، ۱۳۸ ، ۱۳۹ ده رباره ی همولیر باسی کردوه « شاری همولیر کوتترینی شاره وله زمانی اشـــوریه کانه وه همتا گیستا کونه شاری وه کم شاره نهماوه له دهشـــتی گهم شاره دارا

ملکی فرس شدو له گه ل محمه محمده و قهومسا سسالی ۲۳۰ پیش میلاد و شاره که گرنگترینی شوینی قه لایه » و دیسان له دیباجه ی کتیبه کسه ده لی ناوی ههولیر « اربا / ئیل » یا نی جیگای چوارخوا و وه له زه مانی بابلیه کانیش جیگای « عهشتار ، له ههولیر بو و محمو نوسینه ی که سنطاریب ملکی اشوره کان نوسیو په تی « محملی من که ملکی سهر زهمینی ا واسسورم س۳ روبارم هه لکه قد و وباسی گهیشتنی انگلیز بو ههولیر باس محکا کاتی لسه شکری تورك وولاتی گرکوکیان به جی هبشت به ره و سنوری موصل چون شیخ شیخ شیخیان له پیش قه ما بگه نه ههولیر و پی لی که نه هههولیر توشی گیرو هیچ شیخ شیخ نوشی گیرو و ولاتی کرکوکیان به جی هبشت به ره و سنوری موصل چون هیچ شیخ شیخ نوشی گیرو شیخ نوشی گیرو و ولاتیه کانی که ده سازه به یارمسه تی خو

وسستر هاملتون دیسان نوسراویکی به انگلیزی چاپ کردوه کهدوسال له عراق ماوه وهریگای ههولیر وهرواندوز گردوتهوه ونوسراوه کهی بهریگایك که کوردستان ناویراوه و کابتن های حاکمی سیاسی بهریتانی ناوچهی ههولیر که دوسال له ههولیر کار به دهست بو پر توکیکی دور و دریژی نوسیوه و به شی زوری نوسراوه ههوالی ههولیر له سالانی ۱۹۱۹ تا ۱۹۲۱ نه کات و شه نوسراوه شه چاپ کراوه نهم نوسراوه ههرچه ند زور باس ولاتی ههولیری تیایه که نها لیره دا ناونیشانی نهم نوسراوان بوخو نیده واران روشنا کرا له بهر دورو دریژی نهم باسانه له توا نابنه که لیره بنوسسریته وه و محدوب اره نهم پر توکانه چاپ کراوه ن خوینده وارن نه گهر پی ویسستیان بی نه تواتن بی پر توکانه چاپ کراوه ن خوینده وارن نوسراوکی اور پی ویسستیان بی نه تواتن بی بیخو تهوه و به لام لیردا نوسینی چه ند نوسراوکی اور پی تر نه نوسینه وه له به به به به لام لیردا نوسینی چه ند نوسراوکی اور پی تر نه نوسینه وه له به به به به به با به به ناکه وی ویستیان به نوسینه وه به به به به به به با به به ناکه وی ویسراویان به سانا به به ناکه وی وی نوسراویان به سانا به به ناکه وی وی نوسراویان به سانا به به ناکه وی ویستیان بی نوسراویان به سانا به به ناکه وی وی نوسراویان به به ناکه وی وی نوسراویان به با نواند نوسیان به ناکه وی وی نوسراویان به با نوسیان به نوسیان بو

#### ٨ ـ مستر لونكريك له نوسراويدا

ر میزوی چوارچه رخهی نوی عراق » ماموستا جخر خیاط کردویه به عربی له زور جیگا باسی ههولیری کردوه وهاروه ها دهربارهی حکمداریه تی محمد پشای رهواندزی باسی گه کا له لایه ره کانی ۱۲۲-۱۹۹-۱۹۹-۱۹۹ له باب ته گه و شهرانه ی که له ناوچه ی ههولیر بهریابوه و وده ری گه خساکه به شاره له ههرشه ریکدا نه توانراوه بیگری و ده ری گهم خاکه عوسمانیه کان نهم شاره له هموهیزیان زور جار توشی گیرو گرفت بوینه و بویان نه کراوه گهم شاره ده شد و یتانی ده و رویشنی له کور دست اندا به ته و اوی بخه نه ژیر حوکمی خویانه وه و

#### ۹ ـ (( له نوسراوی )) بکداد ستی اوف پیس

له نوسینی ریچرد کوك له زور جیگایدا ناوی هه ولیر هاتوه لهم نوسراوه دا مغولیه کان زور جار ویستویانه هه ولیرو ووالاته که بگرن سه رنه ته که و تون وله م ناوچه به دا زور شه ر له به ینی مغولی وه له شکری اسسلامی قه وماوه و واسی شه ری سه رکرده کانی ته م ناوچه یه ته کا له گه ل عسمانیه کانا له نسزه کی شاری هه ولیره وه ه

#### ۱۰ ـ ويلوسون له نوسراوي « ميزو بوتاميا ))

له سالی ۱۹۱۷ تا ۱۹۲۰ که لهمیژوی عراق محدوی لهزور جیگ باسی ههولیر ته کا دووسال لهوولاتی ههولیر بوه وباسی شهری انگلیسز وعسمانیه کان و وادیساره میژوی شهم س۳ سمال باسسی ته کا و ته لی له

زممانی آنگلیزهگاندا ههولیر کرا جهلیوا وتشکیلاتی اداری تیا دامهزرا پاش سالی ۱۹۱۸ ۰

نوسینی هه ندی له « رحالهی » تمهوروپی دهربارهی شاری همولیر •
گهلی له نوسره بیگان کان له کوردستان وه یا لــه عراق پیش ئیستا
گهراون وسهور اون وله نوسسینی ئهمانه وله نامه یانا که له پاش گهرانه وه بو
وولایی خویان نوسسیوریانه ، گهلیکیان دهربارهی ههولیر باسسیان کردوه له
نوسینی ئهم نوسه ره رانه لهم به شهدا به شهیه ک بوخوینده وارن پیش که شی

#### ۱۱ ـ ((رحالهي)) بريتاني . جاك ستون

« بو وولاتی ( بین النهرین وکردسستنان) دەربارەی ھەولىر ئىسلەلى اربلا ناوی ئەم شارەيە كە ئىستابە اربىل ناوئەبرى » ھەولىر لايەكى ھــەوى گردی بچوك وخوی لهوه شتيكا وله پشتهوه شاخه به رزكان دباره « تهلی » که تی عهصر ئه بو گه پشتمه ئهم شــاره روژی له روژانی به هاری به باراندا ، ههوره تریشقه وچخماخه زور به توندی وبارانیکی زور دایدا لسه کومــهاه ه وریکی ترسی اکی روش ، روزیکی زور به هیبات بو که خلیقه تی خوا به بیری تیسان دینی • تهوهش شانایه به ههولیر چونکی تهم شهاره له کوندا به ناوی شاری خوای عهشتار اربل ناویراوه • وا دهرئه کهوی زور ئالارى اشورى لەژىر قەلادا ھەيى • وەختى خوى معبدى ھـــەولىر نزىكەي ههزار ساله جيعياده ي ههمو وه ما زور لهميله تان يوه ٠ ههولير له كردستاني خواروه وخه لکی شاره که زبانیان کرده لهجه ی موکری ئهدوین ، ئهم شهاره له زور زدماندا وتاییه تی له زدمانی هه ندی له شاهانی اشــوری یایته خت بوه وزور ومختمیش یا پتهختی تاینی بوه و ناوی شار به ارباگلو ناوبر اوه واته شاری چوارخوا ئهم شاره پیش س۳ههزار سے الیش ههربوه که ومختنی حکمی مادیه کان و اشــوریه کان وفرث ورومان وعرب ئهم شــاره ههروه کوئیستای دروست بوه وبگره زیادیش بووه ۰

ملک، اشوریه کان زور بروایان به ههولیر بوه وبه شـــوینگای حهج ناسراو ملکی اشوری به ناوبانك سنجاریب سالی ۱۹۲ پیش میلاد هاتویشــه حهجی کردوه که خوا موفقی بکات له شهره کانیا ۰ له پـاش اشــوری ههولیر له کمی ماده کاندابوه ۰ ههروه ها له وه خنی زور له حاکم وشــاگان بــه

شوینکه پیروز و ناوبانکیبوه ۰۰ زور سهراوده راو هاتویته سهر گهم شـــاره له بهر گهوه گهلی کونه شوینیوه جیگهی عبادهت گاهی عهشتار وزور شوینی تاریخی تر که گیستا که و توه ته ژبرخاك ۰۰ » ۰

## ۱۳ ـ روزههالات ناس هولندی ( مالیبارد ) ناو

دهرباره ی شاری ههولیر له نوسراوی خوی باسی تُه کا و تُه لی « تُهُ هُولیر شاره کو کا نه ی که له سهر زهمینی بوینه ههمو ویرانبون ته نها شاری ههولیر یه کیکه له و شارانه که له گهل چهرخهی فه لك سوراوه و تُه م شاره مهزنی به درامبه ر ههمو کارهسات و فه لاکه ت به رانگیر بوه وه راوه ستاوه • به لای کهمه وه ته تو انین بلین (۵) چهرخی زهما فهی دیوه و له (ته و رات) به اربائیلا کاوی ها توه • ته م شاره پیروزه که به دیسه نی شوره کان و قه لایا شا خاز و سهر به رزه وه تیریکی پولا له سهر بناغه ی عهرد و روست بوه که به رزای له سی ۳۰ م و چوارده و ری ده شت و ههردیکی به ریل و گهوره یه •

له شوینکی سهخت وزور قهلا له سهر گردهکان که زور له میژو نوسان گهلین ئهو گردو ته پولکانهی دهوروپشتی لهوهختی خویدا سه نگهری شـــهر بوه بوپاریز گاری ههمو پهلاماریکی بیگانه » ۰

«ئیمه ئازانین و نه مان دیوه هیچ شاریك وه یاشاخیك به رامبه ربه دهورانه ی فه له ك ۵۰ چه رخمایی وه ك شاری هه ولیر به و سه ربه رزیه وه له جی ی خوی بلند و گهم چه ند زهمانه وه كو بلی تازه دروست كراوه ، ئیستا ئه بینی كسه دیواره كانی چه ند گه ز پانه و در گاكانی زور تاریك ئه لی ئه م شاره هیسچ مه كوراوه و هیچی به سه ر نه هاتوه ، له گه ل ئه مه شدا شاری هه ولیر تازه كه

بهخوارقهٔلاًوه دروست بوه له سهر نهخشه ، تازه تُهویش یه کینکی بیگانه سهر لهرمگاو شوینی دهرناکا .

ئهم شاره میزوی به پیش اشوریه کان مهبله ندی گاینی و دیا نهت بووه هدرچه نده شاره اشوریه کان ئیستا خاکیشیان نه ماوه و ه ک نه نیواو نمسرود که چی ههولیر که زور له مان کو تنره له شوینی خویدایه « وادیاره شسسورا سهخته کانی ئهم شاره چاوی هه مو پالامار ده ریکی شسکاندوه وری نه داوه زیاک که و نهوه ، نه وانه ی که له نقشه و شتی کون باس ئه کسه ن و ه یا خاک نه که که و نهوانین میزوی کون زور شسستی نایا بیان به ده ست هیناوه له ده وراویشتی گهم شاره ، هه ندی لهم شستانه گه توانین بلین کون سه میزوی خه که رینه و ه به یدا بونی ئاده می له سه ر رووی زهوی .

چه ند بیریکی قولی تیدایه له کو که وه ماوه ته وه وشك نه بوه و گاوی لی نه بر اوه صلاح اللدین که وقاره ما نه ی که شهری له صلیبیه کان ، کر دوه لهم شاره که وره بوه و چه ندین قارمانی تر له م شسساره دا له میژودا هه رکاتی توانیویان په لاماری هه رشو نیکی سه خته بده ن و بینجه نه ده ست ، بتوانن شارو و ولاتی خویشسیان له هه مو هیرشدیکی بیگانه بپاریزن ، مسه غول به هسه مو هیزو جه ریه زه یان توانی که م شاره یه خسیر بکه ن هه رچه ند زور له شساره و ولاتانی تریان داگیر کرد و زوریان و یران کرد وه شه م شساره هه تساره هه تا گه مرو ی دانیشتوه و دانیشتوانی هه رکاتی بی توس له هه زاره ها پشته وه هه تا گه مرو ه ه و ه

له نوسینی گهم روژهه آلات ناسه أوروپیه دمرگه که وی که شیاری همولیر وولاتی ناودارانی میژدوزور ، قاره مانی پی گهیاندوه به میژوی هینده کو نه

زور نازان و چهند که سیال له و قاره ما نا نهی که شیایانی شیاه زای بون له هه رده میاکدا ناو که به ین و مك « خلیف ه صلاح الدین ایو یی ، و شیای کورد مظفر الدین ، و نیری کوردستان محمد پاشای ره و اندوزی و زور که سانی تر » •

#### ١٤ - (نيبور) دانماريكي كه اصلا المانيه

له چهرخی ههژدههمی پاش میلاد کوردستان گهراوه له با به تهولیر و نوسیویه « مهمشاره اربل که له کلو ندا به اربیلا ناوی ها توه و شهریکی داروه اسکندر له نزیکیه وه بهرپایوه • لهم و ولاته زور حکمداریه تی بچوك پیك ها توه له دموری اسلامیدا یه کی له شاکانی ده سته لاتی به سهردا بوه تا نه گاتنه ته وریز • وادیاره مهمشاره زور گهوره بوه به لام ئیستا پیجگه قه لا که وه هیچی تری نه ماوه میه ایسی نهما وه مه لایه چوارده وری زورسیسه خت و قایمیه قه لا له سهر گردیکی گهوره دروست بوه و شاری ههولیر کون له ده وراوپشنی بوه ئیستا چه ند مالیکی کهم له ده وری قه لا بلاو بوه تهوه و هه نساو زهوی کشتو کالدا نیشنا کهی اساری کون وروخاوه و مزگه و ته کهی تائیستا ماوه و مهم مزگه و تائیستا ماوه و نهم مزگه و تائیستا ماوه و نهم مزگه و تا نوره که ناخوا ته وه و خه کهی زور گه نه خهیتی نه مه ش له سه ربارا نا و بون و نه بو نی نه و مستی و به ه

## ١٥ - جيمس باكنك هام كه له عراق له سال ١٨٣٦

هه لسور او م ده ر باره ی شناری هه ولیر که لی له التون کو پریه پاش ده فرسخ گهیشتینه اربل کهم شاره له ناو ده شتیکی مهزنا که کشتو کالیکی زوری لی

گه کری ، ئهم شاره به شوینکی سهخت به رامبه ر به دوژمن پاشاکانی بغسداد حسابی که که ن و قه قاد و تعدید که کسری و های دروست که کسری و های به در گی که تان و ه لو که له دهشته که یا روباریکی گه و ره تی که په ری و هه قادی له خه لکی که م شاره کوچه رن له شهوینی بوشوینی کامه شو که که ن و

له شوینکی تو له باسی که یا ئهلی «ههولیر دوههم شهاره لهسهروی عراق پاشی موصل ، دانیشتوانی شاره که ژماره یان له دهههزار زیاتره • دوو مزگهوی مهزنی تیدایه له گهل بازاریکی گهوره وچه ند جاده یه شه مناره که لهجلو هرگا پوشتهن وچه ندین بنای ریکوییکی تیدایه •

قه لا كهى ههولير زور ئه شبهيته قه لاى حلب به لام لهقلاى حلب گهوره تره وادياره ئهوقه لايه وه ختى خوى دهست ريژه • به شيك له خه لكى شــــار له ناو قه لا دائه ژين و به شى كهى له خوار قه لا •

ههمو جغرافیه کان پیلی ئه لین اربیل ئیستا هه ر له شهرین خویه تی کهومختی به اربلا ناوئه برا •

له دیباجه ی کتیبه که یدا له شو نهیك گه لی ، له نزیك ههولیر دوو پارچه شستی کون دوزراوه تسه وه کسه وه ک گویسزیك وره نك ریشسسه ی وه ک شوشه بوه .

#### ١٦ -، مستر زييج كه له سالي ١٩٢٠

که کوردستانا گهراوه له بابهت ههولیرهوه هه ندی شتی ووتوه وزور حار ناوی هیناوه لیره چ>ند شتیك له باسه کهی و مرئه گرین کهدهستی پی تُه کا

له سهفه ره کهما گه یشمته هه له چه وه بستانه له وی وه دی قوشیته ک هی عشیره تی دزی به وه که نزیکی هه ولیر بومه وه دیمه نی شاره کهم بهم چه شنه دی «قه لا به رزه که ی له پشتوه شاخی به رز به ره نگیکی جوان و دیمه نیکی ره نگین ده رئه که وی ۱ له نزیکی شار لای کاریزی حاجی قاسم اغا خیتوه تمان هه لدا.

پاشی روژیکه داخلی شار بوم چوینه سه یری مناره کونه که کسه ومك خوی ماوه به رزی گهم مناره یه ۱۲۱ پی به و پانی ۲۱ پی به بسه **لام مزگه و ته که** روخاوه وزور خانوی و یرانه له دهوریشتنی ه

خەنەك وشوراى شار ھەرچەند خراپ بوم بە لام نىشسانەى بەتەواوى ئەبنىرى .

له باسه که یدا نه لی «گه لیك له خه لکی هه ولیر ده و یان دام و له قسسه یان نه گه یستنم به لام هیچیکی و انزیکم نه که و تن که پیم فاخوش بی منیش به رویه کی خوشه و ه لی یمان ورد نه بو مه و هم شار مدا غه ریب بوم به لام خوم به نه مین ده زانی به بی نو به چی و ه پاسه و ان مسه یری قه لای هه ولیرم کرد که سه دو په نبجا پی ی له خاکه و ه به رزه و پانی نزیکی چو ار سه دیار ده و من و اتی گهم که قه لا له زهمانی کو ندا له مه ش به رزتر بوه و وله خه لك زانیم که له ژیر قه لا چه ند ژیر زهمینی تیدایه و

له دهشتی هه ولیر کهرویشك ومامز بهزوری پهیدا ئه یی ههرومها راوکه ران به باز راو ئه کهن وگه نینرن بو شوینه کانی کهی کوردستان.

## ۱۷ ـ اوسمری انکلیزی مستر جیمس ویلی فریزر

زور نوسهری تر ده ریاره ی ته م شاریان نوسیوه که م نوسه رانه گه لیکیان که وروپاین کیسه له م نوسسراوه نوسینی چه ند که س لسه مانسه و چه ند د نوسه ری میژوی ئیسلام که چیان ده رباره ی هه ولیر نوس وه ته وه زانستا که پاش که وه ی له عه ربیه وه کردوما که کوردی لیره دا بو خویند وارن پیش که شی که که بن •

وباش گهم به نده له چه ند به نه دی تر باس چه نه نوسه ری به ناو با نکی عیراق که به عربی هه ریکه شتیکی ده رباره ی نهم شاره نوسیته و ه

#### باسى هەولى لە نوسراوە عربيەكانا

بو تان که گرینه وه گه لی له نوسه رانی میژوی عرب و هیاد هرباو هی شاره ک ن که نوسیویا نه و هیاله نامه کانی جغرافیا ناوی و باسی هه ولیر هاتوه • هه رچی پیمان کرا له و نوسر او انه لیره به کورتی له پاشی گورینی لیره دا لی ی دو اوین •

ته بیمی زور نوسه ری تریش هه یه لهم با به ته و هه لکولینکی ته و اوی هه یه و لهم به شهدا باسی نه کر او م چو نکی له تو انای خومان هه رچیمان به رچاو که و تبی ته قا لهم نوسینه دا نوسر او م، ئینجا یه ک دوای یه ک لیره دا هه رچی له و نوسر او انه ها تبیی باسی که که ین ه

#### ١٨ - ماموستا عبدالرزاق الحسني

له نوسراوی « تاریخ البلدان العراقیه » باسی ههولیر که کا که که لی له زور سهرچاوه و کتیب و نوسراوی تر وه ری گرتوه • ده ربارهی میژوی کونی ههولیر که لی « گهم شاره به اربل ناو براوه و به اربائیلوش ناوی هاتوه و لسه اساری میژوی اشوری ناوی هاتوه که شاریکی پیروز وجیگای خوا عهشتار بوه » « کهم شاره له زور شاره کونه کانی تر گرفك تر بوه وریگای کاروانی نیوان و ولات و ده و له تان بوه • و سهره ربگای بازرگان و کهشت که ران رحاله ) بوه » •

کهم شاره له گهل چهرخی زممانه زور شهری دیوه وهك شدهری ته تهر وشهری دارا و اسکندر و کاتی حاکمیه تی مظفرالدین له کوردستانا ته ته ره کان نه یان توانیوه هه ولیر بگرن ، لهم نوسراوه ولیر به شاری هه ولیر کون و تازه ماموستا عبدالرزاق باسى كردوه تيمه ليرمدا ته نها تحدود باسى ميژوىيه ته نيوسينه وه ٠

ماموستا گه لی خه لکی هه ولیر کوردن وله سب ه ر ردوشت وزیانی کونی کورد ماون وله نزیکی گهم شاره نزیکهی سی صه دو په نجا کاریزه بوه و گه لی علمان گه وردی اسلام له اصلا خه لکی گهم شاره ن وه ابو البرکات که ناسراوه به این المستوفی وعالم علی عیسی آربیلی وابو احمد القاسم الاربلی مناره به کی کون له هه ولیر ماوه ته وه مناره به گیرانیه کان دروستیان کردوه «ماموستای به ریز لیمان بیوری گهم مناره به له هه موکتیبی میژوو نوسسراوه که حاکسی هه ولیر مظفر الدین دروست کردوه» •

## ١٩ ـ ماموستايان طه باقر وفؤاد سفر

له به رکی (ه) نوسر او ایان «بو و و لا ته پیش که و توه کانی کون» نه لین آر بل ناوی زور جار له نوسر اوه کو نه کانی میژود ا ها توه و نه تو انین بلین نهم شاره که نها شاریکه له زمانی اشوریان تا نیستا ماوه و ناوی له میژوی سومه ریه کان که دوو هه زار سال بیش عیسایه به «اور بیلیم» ناوبر اوه و لسه نوسسر اوی با نامید کان به «ار با نیش عیسایه به «اور بیلیم» ناوبر اوه و لسه نوسسر اوی با نامی ها توه نهم شاره له ده و ری زور کون (کعبه یه له به رستکا و شوینی عه شتار) ناسر اوه ه

له قاه الآی هه و لیر چه فد نوسراوی کاون دوزراوه ته وه له گهل په یکه ریك « تمثال » له میسی زهرد دروست کراوه وله سه رای نوسراوی « نه شتار» • "

مناریب ملیکی اشوری له نزیك ههولیر جو گایه کی نماوی گهورهی ههلبه ستوه له به ستوره و او ههولیر ناوی کو استوه ته وه •

قاوی ههولیر له شهری دارا واسکتندردا هاتوه له له سالی ۲۳۱ پیشعیسی روی داوه ، ههولیر له زهمانی فورثی سالی ۱۶۸ پیش عیسی هه تا سالی ۲۲۸ پاشی پاینه ختی دهوله تیکی مهزنه بوه که (حدربیاب) فاو براوه گهو دهوله ت مهزنه زور به هیز بوه و چه ندین وولاتی دی خستوه ته ژبسسر چنك بیجگسه وولایی ههولیر ده سست به سهر ههمو ما به ین هسه ولیر و نصیبی و سنوریکی تری روباری فرات بوه و شهی «حدیاب» له زمانی گارامی گهوتری به ما به ین ههر دوو زی و

شاری ههولیر به بنیکی زور سلوقیه کان وفرشی ههردوولا همهولیانداوه داگیری بکهن له گهل ئه سهدا کوردی ئهم وولاته سمه ریان بو هیچ لایمه كدانه ناوه .

ته رمه نه کان له زممانی پاشایان « تکوانی به کهم » سالی ۸۳ پیش عیسی ویستویانه ههولیر بگرن بویان نه کراوه .

شاری ههولیر زور شهرو فهرته قهی تری دیوه رومانیه کان ویستویانه که حکمی بکهن به لام قیصری رومانی به هدریان به فاو وازی لسم وولاته هیناوه و پاشی به بنیك امبراتوری رومانی کر کلاب په لاماری خاکی همولیری داوه تهمیش هیجی پی قه کراوه له به رقموه دمستی کرد به هماکه ندنی گوری مردوه کان که لهده رومای شاربوه ه

له سالی ۵۰۰ میلادی دیافه تی مسیحی بلاو پوه ته وه و بوه ته ناوچه به کی دینی بو بر ایانی عیسای قه شه و یو یخه که که نوسر او یکی به زمانی سریانی له میزوی هه ولیر نوسیویه نه کهم نواسیره له چه رخی شه ش پاشی عیسی بوه له ده وری است لامدا شیساری هه ولیر له ده وری قیسه لا شور او چه نده و تیاکر او مه و باز اربکی مه زنو چه ندین مزگه و تیاکر او م

نوی کونی ههولیر اربائیلو واربل بوه و به زمانی کوردی له کوندا به ناوپراوه شهم وشهیه ورده ورده بوه به ( نهوهلیره ) شهم وشهیهش گوراوه به ( ههولیره ) « نیستا به کوردی به ههولیر ناو نهیری » •

منارهی کونی ههولیر تا ئیستا ماوه لهلایهن شــا مظفرالدین دروست کراوه ۰

ئهم پشکنینه له نه شکه و تی ناو براو دهری نهخا که خهلك له و خهاکه پیش ده وری میژو که « ده وری به رد ناو نه بری » ژیاوه و ا دا دیاره نهم پیش ده وری میژو که « ده وری به رد ناو نه بری » ژیاوه و ا دا دیاره نمه نه نشکه و ته هه فتا هه زار سال پیش تربوه ( ناساری مروثی کونی سیتری له) نه شکه و ته دوزر او هه وه و زور شتی عه نتیکه که به ده ست کاری دروست کراوه پاشی هه لکه ندن و گه ران و ده ست ها توه و دوزر ایته وه ه

لهم نوسراوه وادهر محکهوی که خاکی عیراق کوتترین خاکه له سب ه رووی زهمین که مروفی تیا پهیدا بوه وئه و شتانه کهدوزرا تیهوه دیاری محمخا خه لکی نهم خاکه له میژودا ههرپیش کهوتوبون ودیسان لهممیژووه روناکهدا ده رئه کهوی که وولاتی کورد ههر ناوهدان بوه .

#### ٢٠ - له (( حاثرة المعادف العراقية )) بمركى يهكهم

دهربارهی ههولیر « شاریکه شایه تی میژویه کی زور کون و به اریسل واریلا ناو براوه وزور جار له کتیب نوسراوه له گهل شهری اسکندر ودارا ناوی هاتوه ههولیر له سالی ۱۰۰ه هل قاوبانگی بلاوبوته وه «وا تی نه گهم» که مقصد نه وه یه وه وه ختی حکمی مظفرالدین ، له وزه ما نه داشاری هه ولیر زور گهوره بوه وهه تیاله ده وری مغولی کان شار وولاتی ههولیر چنا که مغول نه که و توه و له لا به ن میره کورده کانه وه حکم کراوه ، ههروه ها نهم شاره له ده وری عثمانیه کانیشا والیه کان له سهر نه م وولاته ده سسته لاتیکی ته و و او نه بوه هه و لیر دانیشتویان ریان نه داوه به نادرشا له ۱۷۳۲م داگیری بکا

مهولیر له نه خشه کو نه کانی بابلی و ناشوریه کان به نوسینی بزماری به اربا ایلو ناوبراوه و له نه خشه کو نه کانی ایرانیان به اربیلا ناوی هاتوه •

گهم شاره له میژوی کوندا جیگای کعبه ( ئه شسته ر ) بوه که له هه مو الایه که وه خه لکی بوهانوه له چه رخه ی دو هه می پیشت عیسی له فاوچه ی هه ولیر ده وله تیکی سه ربه خو به فاوی ئه شکانیان « وادیاره ئه مسافه تاخه یه ك بو نین له کورده واری ده وروپشتی وولاتی هه ولیر و ئه شکانیه کان نه یان هیشتوه بی گاته ده ست بخانه کاروباری وولاتیانه وه به مه به سته وه ساسانیه کان که زور وولاتیانه و وولاتی هه ولیر ، داگیر بکه ن وولاتی هه ولیر ، داگیر بکه ن سیسالی ۱۹۸۸ م که شسسوره تی قورداغ بوه شوینی سیسالی ۱۹۸۸ م که شسسوره تی قورداغ بوه شوینی قورداغ بوه شوینی قورده گاینی مسسیحی شوینی ده وله زده ای گهم که شسیحی مسیحی

سلماندوه ویه سند بوه هه ولیر سال ۱۹۳ ه دموله بیکی کوردی تیا بوه که له لایه ن زین الدین علی کچکه وه دامه زراوه و پایته ختی شازه هی دایه بوه ه له او دارانی ته م بنه مالیه سلطان مظفر الدین کسته زااوای قسسار ممان مسلطان صلاح الدین بوه ه

له با بهت شوینه کونه کانی هه ولیر ، مناره یه کی زور کون وقه لایه کی کونتر، وادیاره گهم قه لایه زورسه خت بوه به رامبه ر هه مو یه لاماردانیك دووده رگای بوه هه رکات گهم ده رگانه داخراوه که سه نهی گه توانی بگانه نزیکی .

## ٢١ ـ ماموستايان (( محمد هادي دفتر وعبدالله حسن ١)

له نوسراویان «عراقی سه راو دایر به هه ولیر گه لین » گهم لیوایه له میژوی کوندا زور باس کراوه وله خاکی گهم ناوچه شهری فارسه کان ومادیه کان «کورده کان» چه قد جار روی داوه و هه روه ها له نزیك گهم شاره شهری دارا واسکندر به هه مه و هیزو به ریابوه و زور شسه رو گاشه و بی تسر له مابین هولا کو و تیمور لنك واسلامه کار قدا • وولاتی هه ولیر به ناوی شساره گه وره کهی هه ولیر (اربیل) ناو گه بری و گه لین قاوی کونی «اربائیل بوه» گه وره شاره دا قه لایه کی زور کون هه یه وکه س قازانی گهم شاره چه و هختی دروست کراوه و بنیانی کی به زور میژو قوسان گه لین گهم شاره له نینوی و بابل کونتره » •

## ٢٢ - له نوسراوي (( دليل الجنرافي العراقي )) نوسيني دكتور احمد سوسة

لاپهره ۱۳۷ دمربارمی شماری ههولیر هاتوه « له شمارانی به ناوبانکی عراقه وله کونهوه هه تا گیستا ههر لهوجوده پی، گهوترا به نومسینی بابلی

واشوری به (اربه ئیلو) و به نوسیسی فارسی کون به (اربیره) ناو مه برا مهم شوینی به شاری هه ولیر که نه ناریکه له کوتترین شاره کان که هه تا نیستا مدروستی مناوه به وه و بهم شاره له زهامانی کون زور به شاریکی به ناوبانک نه ژمیرا چونکی له ناوچه ی چه ناد ریگا کارواانی هه لیکه و تون له به ر نهمه بزرگانی و تعجارتی هه مو لایه که لهم شاره وه تی نه پهری و دو و باره نهم شاره به شاریکی به نرخ نه ژمیرا له به ر نهه وه ی چه ناد جیگای ناینی و عباده تی کونی نیابو » ۰

هەلكەوتنى شىسىارەكە لىــە ئاوچىــەى ووالاانيىكى كىـــــەورەدا بو زور شهری مهزن و گهرم له نمه شاره له میژوی کون روی داوه ولهم شهره به فاو بانگانه شهری اسکندری گهورمو ودارای پاشای فارس له سالی ۲۹۱ پیش عیسی . شاری ههولیر ههر لهکونهوه به دوبو بهشی ههلسکهوتوه ب شیکیان لهسه ر قهالاً بوه که ئهوقهالایهش وهختی خوی له سسه ر گردیکی به رزو بهرینی دراوست کراوه و پارچهی دووههمی شـــارهکه له خوارهوه بوه واتب و دوراو پشتى قەلاخانو وبازار ومزگ وت لەق قەلاوم ودامینی قسمه لا ولسه خوارهوهی قسمه لااکونهی هسمه ولیر ۳۵ م لسمه خوارهوه بسهرزی ولسه ژیسرهوه بو قسهالا لسه کونسدا دوو راوری بسوه بو سهركه و تن وله دهرگاى الاى ههر ريگايه كيان چوه ته نيو قه لا ٠ له مسهر دەرگای گەورە شوینلکی بەرز نیداگراوه وەڭ برجیکی بەرز ئەمە شى بو تە ماشای ئه و لاو ئه ولای قهالات بوم له کاتی شه رو ته نگان دا و زور جار ئسهم برجه به کار هاتوه ههر و مختنی دهور او پشتنی شاره که له ترف دوژمنه و ه گیرا بی ههولیر ههشتاو نو کیلیومتر له کرکوك دوره وهله ههولیر بو شساری موصل نهود وپينج کيلومتره.

مام وستای به ریز هه رودها له نوسر اوه کهی قهلی هاوینه هه واره کهانی ولاتی هه ولیر حاجی هومران وشسقلاوه ب وصلح الدین ب ولهم روموه وزورشتی تر باس گه کا •

وئه لی له شوینه کو نه کانی همولیر که به همهواری کون نه ژمیری «جوگهی سستاریب» شوین ئاواری لای گوندی مورتکه یه وهله ویوه (۲۰) کیلومتر جو گه له یك خراوه تا گهیشتو ته همولیر .

وله سهرو چاوه ی که ی له شوینی هه لگرتنی کاو نقشه یه کی مسلماری هه یه که که م باسه رواون که کاته وه اوله به جی مااوه ی زور کون ( اثبار ) که که گرینه وه چه رخی به رد ( پیش میژو ) که مه ش که شسسکه و تی شا قدره زور نوسه ری عه ربی وه نوسرانی تر ده رباره ی میژوی هه ولیر باریان کردوه به لام زور بان ته نها باس چه قد دوریه و یا چه رخیك یان کردوه و زور یان باسسیان له و کاته کردوه که ها تو ینه هه ولیر که و هه ولیر له کااتی ژیانی خویسان چلون بوده و له به رخه د زوره ده باری هه والیر به الام بچر بچره هه ربوده و کاتیکه و هه فده شته و بو کاتیکه و

## ۲۲ - مام ومسسبتای

محهوره خوای لی خوش بو (سید حسین حزنی موکریانی) وائه زانم ته نها نوسه ریك کورده که به زبانی کوردی که لی زانستی ده رباره ی میسژو و کومه لایتی شار وولاتی هه ولیری پیش سالی ۱۹۵۰ نوسیوه لهم نوسراوانه ی ( قاوریك بو پاشه و ه کاتی خوی له هه ولیر چاپ کر اوره لهم پر تو که باس شاری هه ولیر و قه لای گه کات و لهم نوسراوه ی باس حکمدارانی هه ولیر گه کات

وها میر علی کچکه و میر زین الدین و شاهی گهوره یی ههولیر سلطان مظفر الدین درباره ی کافی حکمداری سلطانی ناویر او گهلی باس پیش کهوتنی ههولیر و باس کهم دهست گاها نهی و هائد قو تاییخا نه نهخوش خا نه میوانخا نه دیوه خانه و زور کردوه ی تری کهم سلطانه که کات ۰

ودهر بارهی حکمدارانی سوران کهجار بهجار پایه تهخلیان رواندوز بووه وه یا حریر وجارواش بوه ههولیر پایه تهختی دوههم بووه ۰

ومام وستای به ریز سید حزنی زور نوسسر اوی تسری چسباپ کراوه له پایت ژیان ومیژوی کورد و به کهم که سه که چاپخانه ی (زاری کرمانجی) له مه ولیر دامه زراندوه ومروژ نامه وه گوفاری کوردی له هه ولیر دهر کردوه ه

هدروك باس گرانوسه ری تو ونوسراوی تر زورن که له میژوی ته مولاته دواون تیمه له مه وی وست مان نه دی دریژه بهم و تاره بدری •

the state of the s

\* \* \*

was a first of the second transfer of the second to the se

The state of the s

the second of th

#### نوسسەر

نوسه ر هسادی رشسید چاوشلی له بنه مالیکی کونی کوردی همولیره باییره گهوره ی به صالح سبور ناو در اووه وه تیرمی تهم بنسه ماله له کاتی دوله تی عثما نلی به چاوشلی ناو با نگیان در اوه .

وه لهسالی ۱۹۲۰ له هویلی بوره وه له سالی ۱۹۶۳م له کلیهی یاسیای (حقوق) دهرچووه وله سالی ۱۹۶۵ کلیهی عسکری تهواو کردوه به بکهم کاری له دولت چه ندمانگ به ملازم ماوه انجا له مایس ۱۹۶۵ بویته مدیری ازیان ( له لادی سلیمانی به مدیره سور ناو بانگی بلابویتهوه ) .

وه له زور جیگای سلیمانی وهه ولیر و مکرکوك فه رمانی دمولتی به مدیری و قائمقامی و مسه روك بلدیه شارستانی دیوه ـ دوا و مظیفه ی (و مکالتی وزیری ناوخوی بووه له بغدا ) .

وچه ند سال به پارېژگای کاری کردوه ئیسته به کشـــتوکال نه ههولیر خهریکه ۰

وهلهزود کومهلی زانستی کااری کردوه وماوه یکی زور له چه ند کوفسار وروژ نامه به کوردی وعسر بی نوسینی به دوام بووه وهماوه ی چوارسسال سه روکی دهست نوسه رانی گوفاری وزارتی ناوخو بووه له کاتی خوی تا گیسته ۲۵ نوسراوی له چاپ دراوه ۰

# رستهی بهشه کانی نوسسراو

and the state of t

مهولیر له گهل کاروانهی غهالت	ا _ 'بهشی یکهم
دیمه نی کونی شاری همولیر	۲ _ بەشى دوھەم
Charles of the Control of the State of the S	٣ ١١٠٠٠ المنافقة المادية
سهر گزشتهی گاوه دانی وه گابوری	٤ _ بىشى چوارەم
کشتوکال بهشیومی کون	٥ - بعثني پينجه
كاههانك ومرابواددن	۲ _ بەشى شەشەم
چه ناد لا په رياك له فوسسينی چه نسد فوسه و دمو باز می ههولير فوسه	V — بهشی حدوتم (* )
which is the state of the state	e the highlest and a

estimated states that to consider the state of the state

we grown in the terms with him we bit in it is